

## Jochen Weeber Kinderbuchlesungen mit Akkordeon

Meine Veranstaltungen beinhalten (neben kurzen Musikstücken und spielerischen Bewegungsimpulsen) offene Textstellen als kleine Gesprächsanlässe, und natürlich gibt es für die Kinder auch Zeit zum Luft holen & Fragen stellen. Immer wieder werden die Kinder direkt ins Geschehen mit eingebunden. Begleitend werden bei einigen Büchern Bilder mittels Beamer/OHP gezeigt (bei Online-Lesungen über den geteilten Bildschirm). Zu allen Büchern gibt es Fragen bei [www.antolin.de](http://www.antolin.de). Bei Schulkindern erfolgt nach der Lesung ein Werkstattgespräch, für das ich verschiedene Materialien mitbringe, und bei dem mich die Kinder mit all ihren Fragen löchern dürfen. Außerdem gibt es zu „Hühner dürfen sitzen bleiben“ Unterrichtsideen zur Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung, die ich der Schule gerne zur Verfügung stelle.



„Er bekommt es hin, witzig und dennoch gehaltvoll zu schreiben. Und er verfügt über eine Fähigkeit, die vielen Autoren abgeht, nämlich richtig professionell die eigenen Texte zu sprechen.“

*STUTTGARTER ZEITUNG*

„Schnell konnte er die kleinen lebhaften Geister in seinen Bann ziehen, sogar die Jüngsten blieben gespannt auf ihren Hintern sitzen... Immer wieder band der Autor seine jungen Zuhörer ins Geschehen ein, stellte Fragen und hielt die Kinder so mühelos bei der Stange.“

*SCHWÄBISCHE ZEITUNG*

### **WAS IST BLOß MIT GISBERT LOS?**

„Eine mutmachende Geschichte über eine Giraffe, die sich ganz klein fühlt und schließlich ganz groß rauskommt.“ *STIFTUNG LESEN*

„Eigentlich ist dieses Buch für Kinder ab 3 Jahren, aber hier lieben es auch die Grundschulkinder. Wenn es Reibereien unter den Kindern gab und sich ein Kind ungerecht behandelt fühlt, ist diese Geschichte ein seelisches Pflaster für traurige Kinder.“ *GRUNDSCHULKÖNIG*

„...bestens geeignet, um mit Kindern über einen respektvollen, achtsamen Umgang ins Gespräch zu kommen. Es ist für Kinder ab 3 Jahren geeignet und bietet sich für eine Verwendung im Unterricht der Grundschule bis Klasse 2 an. Sehr empfehlenswert.“ *BUNDESVERBAND LESEFÖRDERUNG*

### **HÜHNER DÜRFEN SITZEN BLEIBEN**

„Mit einer herrlichen Leichtigkeit schlüpft Weeber in die Kinderwelt, amüsiert durch charmannten Witz und genau die richtige Dosis Spitzbübigkeit. Dabei lässt er nie ganz das wirklich Wesentliche aus den Augen.“ *SÜDWESTPRESSE*

„Weeber ist ein sehr fantasievolles Mutmachbuch geglückt, das voller guter Ideen steckt. Ein tolles Geschenk für alle, bei denen es in der Schule mal nicht so läuft. Aber auch alle anderen finden zwischen den Buchdeckeln eine witzige Geschichte mit Tiefgang und Wärme.“ *SCHWÄBISCHES TAGBLATT*

„Obwohl die Geschichte traurig beginnt, gibt Autor Jochen Weeber ihr kluge Wendungen und einen tollen Schluss.“ *OHRENBÄR, RBB*

### **HENRIETTA SPÜRT DEN WIND**

„So lebendig erzählt, dass man gleich Lust bekommt, selbst den warmen Sonnenschein im Gesicht zu spüren und über einen kleinen Bach zu hüpfen.“ *GUTE KINDERBÜCHER*

„Wunderbar, dass dieses Bilderbuch ohne erhobenen Zeigefinger auskommt.“ *QUERBEET GELESEN*

### **ENZO ODER WAS MAN ALLES NICHT KÖNNEN MUSS**

„Die liebevolle Freundschaftsgeschichte zeigt auf, wie man sich gegenseitig stark machen kann (und dabei selbst stark wird). Empfehlenswert.“ *EKZ BIBLIOTHEKSSERVICE*