

Als Lyrikerin veranstalte ich nicht nur Lesungen aus meinen Gedichtbänden, sondern gebe auch eine Einführung und Hinführung ins eigene Schreiben. Das kann themengebunden (Reisen, Natur, Liebe) oder ganz frei sein. Ich zeige den S&S wie Verdichtung funktioniert, wie man Anregungen bekommt und beantworte auch Fragen zum eigenen kreativen Prozess. Seit 30 Jahren unterrichte ich Creative Writing, das ich in den USA und als Studentin von Walter Jens kennengelernt habe, am Leibniz Kolleg der Universität Tübingen. Ich bin mittlerweile selbst Lehrerin für Ethik und Philosophie an einem beruflichen Gymnasium, aber das literarische Schreiben von Gedichten liegt mir am Herzen. Ich arbeite mit Methoden des kreativen Schreibens wie Morgenseiten, automatisches Schreiben, Intertextualität, Ausstellung und Verdichtung.