



## Phantastische Welten

### **DIE BESONDERE SCHREIBWERKSTATT: PER VIDEOKONFERENZ GEMEINSAM KURZFILM-DREHBÜCHER ENTWICKELN**

Ein Angebot für Schulklassen und ihre Lehrer/innen von zu Hause

Die Grundlagen des Storytellings werden in diesem Workshop spielerisch vermittelt. Mit kurzen Beispielen aus Filmen und Serien lassen sich anschaulich die Bausteine szenischer Dramaturgie skizzieren. Anhand der aristotelischen Poetik werden in einfachen Schritten Kurzfilm-Drehbücher zu den Themen der Schüler/innen entwickelt.

Der Ablauf: Im Vorfeld der Konferenz stimmen Sie als Lehrer/in gemeinsam mit dem Dozenten Thomas Richardt das Programm der zweistündigen Werkstatt ab legen die Video-Plattform fest, auf der die Werkstatt durchgeführt werden soll. Auch das Procedere der Einladung per Moodle oder Email wird auf ihre Klasse und ihre Schule individuell abgestimmt und berücksichtigt die jeweiligen Datenschutz-Richtlinien. Um an der Konferenz teilzunehmen, genügt ein Computer bzw. ein Smartphone. Während der - möglichst zur gewohnten Unterrichtszeit stattfindenden - Konferenz wird Thomas Richardt mit den Schüler/innen gemeinsam einige Kurzfilm-Drehbücher entwickeln, die von den jeweiligen Autor/innen anschließend bei einem Minidramen-Wettbewerb eingereicht werden können und dadurch die Chance erhalten, von professionellen Schauspieler/innen verfilmt zu werden (weitere Informationen dazu unter [www.minidrama.de](http://www.minidrama.de), auch dort werden von einem Fachanwalt erstellte Datenschutz-Angaben gemacht).

Das Angebot ist geeignet für Schulklassen ab der 8. Jahrgangsstufe. Maximale Teilnehmerzahl pro Werkstatt: 32

Weitere Informationen:

[anmeldung@dramawerkstatt.de](mailto:anmeldung@dramawerkstatt.de)