

Konzept digitale Autorinnenbegegnung

Für jedes meiner Bücher biete ich Lesungspakete **als mp3** an. Sie reichen von übersichtlich-einfach.

Lesung plus: Vorlesen in vier 5-Minutenblöcken, Plaudern aus dem Schriftstellerinnendasein, Impuls zum Umsetzen des Gehörten) bis zur Lesung mit Schreibwerkstattcharakter

Schreibwerkstatt Standard/plus: Neben einer Anregung für das Gespräch in der Klasse verteile ich dabei Schreibaufgaben zu den Themen der Bücher wie Grenzen, Vorurteile (*Robin und die Farben der Bordsteine* schildert den Nordirlandkonflikt aus Sicht eines Elfjährigen), Nachhaltigkeit und Rassismus, wobei sich *Ein Professor für die Erdnuss* auch für Grundschüler*innen eignet, denn den unerschöpflichen Wissensdurst des Schwarzen Botanikers George W. Carver teilen insbesondere jüngere Kinder. *Der Hund, der vom Himmel fiel* mit seiner Frage, was einen Freund auszeichnet, richtet sich dagegen überwiegend an Grundschüler*innen.

Alle eingereichten Texte begleite ich ausführlich per E-Mail.

Für jedes Lesungspaket gibt es ein Handout, anhand dessen die Stunde vorbereitet werden kann.