

**AUTOR\*INNENLISTE** Stand April 2020

Dem Lesen und dem Umgang mit literarischen Texten räumt der Bildungsplan Baden-Württembergs in allen Schularten einen besonders hohen Stellenwert ein.

Seit über 40 Jahren hat der **fbk** es sich zur Aufgabe gemacht, den Schüler\*innen Gegenwartsliteratur durch die persönliche Begegnung mit eine\*r Autor\*in näher zu bringen. In einem anschließenden Werkstattgespräch erfahren sie, wie Geschichten, Romane und Lyrik entstehen und warum sie entstehen. Kann Literaturvermittlung lebendiger sein? Werden Lernziele wie kreatives und produktives Schreiben nicht am Besten von denen gelehrt, die dies tagtäglich tun? Der **fbk** vermittelt Autor\*innen, die in Lesungen und Schreibwerkstätten Literatur erlebbar machen.

Diese Autorenliste ist eine Empfehlung des **fbk**. Um die Fahrtkosten möglichst gering zu halten, wurden Schriftsteller\*innen aus Baden-Württemberg besonders berücksichtigt. Bei Schriftsteller\*innen außerhalb Baden-Württembergs bieten sich unbedingt Absprachen mit Nachbarschulen an, Sie können so deutlich Fahrtkosten sparen und für die Autor\*innen lohnt sich die lange Anreise. Einen Antrag auf Zuschuss für die Lesungen können Sie beim **fbk** beantragen.

Wir bitten um Verständnis, dass Anträge zur finanziellen Unterstützung einer Lesung nur im Rahmen der finanziellen Möglichkeiten positiv beschieden werden können. Die Antragstellung selbst erhebt noch keinen Anspruch auf Bewilligung.

Zum Thema **DIGITALE AUTORENBEGEGNUNGEN: LESUNGEN UND SCHREIBWERKSTÄTTEN 2X.0** sowie Fragen zur Antragsstellung besuchen Sie unsere Internetseite: [www.fbk-bw.de](http://www.fbk-bw.de)

I **THEMA 2020 · NEUE AUTOR\*INNEN AUF DER AUSWAHLLISTE**

**(detaillierte Beschreibungen finden Sie unter den jeweiligen Altersgruppen auf den nächsten Seiten)**

**NORA ALEXANDER** Uhldingen · [nora.alexander@web.de](mailto:nora.alexander@web.de)

*Genre* Kinderbuch ab 3. Klasse  
*Themen* Kinder und demente Angehörige  
*Titel* Opa und die Nacht der Wölfe

**JONAS BOLLE** Stuttgart · [jonas@jonasbole.de](mailto:jonas@jonasbole.de) · [www.jonasbolle.de](http://www.jonasbolle.de)

*Genre* Lyrik, Film, Schreibwerkstatt  
*Themen* Lesung und Performance  
*Titel* Nähe zu

**KATHARINA J. FERNER** Salzburg/Esslingen · [kate\\_ferner@yahoo.com](mailto:kate_ferner@yahoo.com)

*Genre* Lyrik, Erzählung  
*Themen* Natur, Beziehungen, Russland  
*Titel* nur einmal fliegenpilz zum frühstück; Wie Anatolij Petrowitsch Moskau den Rücken kehrte und beinahe eine Revolution auslöste  
*Sonstiges* Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Hausacher Stadtschreiberin; Lyrikstipendium Schriftstellerhaus Stuttgart

**LUCINDE HUTZENLAUB** Böblingen · [lucinde@web.de](mailto:lucinde@web.de) · [www.lucinde-hutzenlaub.de](http://www.lucinde-hutzenlaub.de)

*Genre* Jugendroman  
*Themen* Mobbing, Fremdsein, Kommunikation  
*Titel* V wie Vincent; Schmetterlinge lügen nie

**HEDWIG MUNCK** Rottenburg · munck@imediart · www.hedwig-munck.de · www.derkleinekoenig.de  
*Genre* Kinderbuch, Kinderlieder für die 1. und 2. Klassen  
*Themen* Geschichten mit lustvollem sozialen Lernen  
*Titel* Der kleine König - Karamilla und das Zauberkistchen und Das große Geschichtenbuch

**MICHAEL STAVARIC** Wien/Stuttgart · autobiography\_of\_red@gmx.net · www.facebook.com/stavaric  
*Genre* Kinderbuch; Bilderbuch; erzählende Prosa  
*Themen* Sprachspiele, Angst, Fantasie, Tiere, Science Fiction; coming of age  
*Titel* Gaggalagu, Als der Elsternkönig sein weißes verlor; Die Menschenscheuche; Fremdes Licht; Gotland

**DAGMAR PETRICK** Ludwigsburg · 0151/53758965 · Dagmar.Petrick@t-online.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Ökologie, Rassismus, Nordirland  
*Titel* Robin und die Farben der Bordsteine; Ein Professor für die Erdnuss; Der Hund, der vom Himmel fiel; OHRENBÄR-Geschichten

**MIKAEL VOGEL** Berlin · mikaelvogel@gmx.de · www.mikaelvogel.de  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, (ausgestorbene) Tiere  
*Titel* Dodos auf der Flucht; Massenhaft Tiere  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Medienpreis RAI Südtirol beim Lyrikpreis Meran, Stipendium des Landes Ba-Wü

**MEHRNOUSCH**  
**ZAERI-ESFAHANI** Karlsruhe · info@zaeri-autorin.de · www.zaeri-autorin.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Vom Fortgehen und Ankommen  
*Titel* 33 Bogen und ein Teehaus; Wenn das so einfach wäre

## II SCHREIBWERKSTÄTTEN

*Bitte beachten Sie, dass alle Werkstätten mehrere Schulstunden dauern und darum auch höhere Kosten auf Sie zukommen!*

### **HAIKU & SENRYU**

*Ingo Cesaro* · Kronach · 09261/63373 · [ingocesaro@gmx.de](mailto:ingocesaro@gmx.de) · [www.ingo-cesaro.de](http://www.ingo-cesaro.de)  
alle Klassen · Für dreizeilige Kurzgedichte in Haiku-Form, methodischer Aufbau, Wortkarten, Ergänzung der 3. Zeile und Verfassen eigener Haiku.

### **LYRIK**

*José F.A. Oliver* · Hausach/Kinzigtal · [j.f.a.oliver@t-online.de](mailto:j.f.a.oliver@t-online.de) · [www.oliverjose.com](http://www.oliverjose.com)  
alle Klassen · Was ist ein Gedicht? Hast Du Lust Gedichten zu begegnen? Dichterinnen und Dichter kennenzulernen? Oder Deine eigenen Texte zu schreiben und darüber zu sprechen?

### **LYRIK**

*Walle Sayer* · Horb · [Walle.Sayer@t-online.de](mailto:Walle.Sayer@t-online.de)  
ab 6. Klasse

### **LYRIK**

*Eva Christina Zeller* · Tübingen · [evzeller@aol.com](mailto:evzeller@aol.com) · [www.eva-christina-zeller.de](http://www.eva-christina-zeller.de)  
Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik, Liebeslyrik, Reiselryk

### **PROSA**

*Tilman Rau* · Stuttgart · [info@tilmanrau.de](mailto:info@tilmanrau.de) · [www.tilmanrau.de](http://www.tilmanrau.de)  
ab 6. Klasse · Roman und Kurzprosa - Erzählen in kurzer oder langer Form. Hier entstehen entweder viele unabhängige Texte oder ein zusammenhängender Roman

### **PROSA**

*Martin Gülich* · Stuttgart · 0711/87033780 · [martin.guelich@t-online.de](mailto:martin.guelich@t-online.de)  
ab 3. Klasse

### **PROSA**

*Tobias Elsässer* · Stuttgart · [info@tobias-elsaesser.de](mailto:info@tobias-elsaesser.de) · [www.tobias-elsaesser.de](http://www.tobias-elsaesser.de)  
ab 6. Klasse · Heimat - mit Worten, ohne Grenzen. Spannende Spurensuche in der eigenen und/oder fremden Sprache

### **PROSA**

*Iris Lemanczyk* · Stuttgart · 0711/2200555 · [Iris.Lemanczyk@t-online.de](mailto:Iris.Lemanczyk@t-online.de)  
ab Klasse 3 · Grusel und Freundschaftsgeschichten

### **PROSA**

*Karin Nowak* · Ravensburg · [nowak\\_karin@hotmail.com](mailto:nowak_karin@hotmail.com) · [www.karinnowak.de](http://www.karinnowak.de)  
1.-4. Klasse · Mit Schere und Tipps zu Thema und Text - Den Wortschatz zerwühlen, in Gruppen erweitern zu Thema und Text verdichten

### **PROSA**

*Ulrike Ruwisch* · München · [literafix@aol.com](mailto:literafix@aol.com) · [www.ulrike-ruwisch.de](http://www.ulrike-ruwisch.de)  
3.+4. Klasse · Spielerische Erberung des Kosmos Sprache und neue Blickwinkel auf die Wirklichkeit

### **PROSA**

*Almut Tina Schmidt* · Freiburg/Wien · [almuttina.schmidt@freenet.de](mailto:almuttina.schmidt@freenet.de) · [www.almuttinaschmidt.com](http://www.almuttinaschmidt.com)  
ab 3. Klasse · In kurzen Geschichten und Minitexten das Besondere im Alltag - und in der Sprache - entdecken und herausarbeiten

### **PROSA**

*Mara Andeck* · Rottenburg · [mara.andeck@gmail.com](mailto:mara.andeck@gmail.com)  
ab 7. Klasse · Tagebuch schreiben, Gefühle beschreiben, Selbstwahrnehmung, Fremdwahrnehmung

### **PROSA**

*Martin Schäuble* · Stuttgart · [info@martin-schaeuble.net](mailto:info@martin-schaeuble.net) · [www.martin-schaeuble.net](http://www.martin-schaeuble.net)  
Mittel- und Oberstufe · Schreibwerkstatt

### **ESSAY**

*José F.A. Oliver* · Hausach/Kinzigtal · [j.f.a.oliver@t-online.de](mailto:j.f.a.oliver@t-online.de) · [www.oliverjose.com](http://www.oliverjose.com)  
Oberstufe · Von der Herausforderung, einen Essay zu schreiben. Wie kann mir ein guter Essay gelingen? Einige Schreibübungen und Regeln zum Essay, stilistische und formale Aspekte

### **PROSA & ERZÄHLWERKSTATT**

*Andreas Kirchgässner* · Merdingen · 07668/7940 · [kirchi1@t-online.com](mailto:kirchi1@t-online.com) · [www.andreas-kirchgaessner.de](http://www.andreas-kirchgaessner.de)  
3. - 4. Klasse · Lügengeschichten; ab 5. Klasse · spannende Geschichten

## II SCHREIBWERKSTÄTTEN

*Bitte beachten Sie, dass alle Werkstätten mehrere Schulstunden dauern und darum auch höhere Kosten auf Sie zukommen!*

- PROSA, FANTASY & KRIMI** *Martin von Arndt* · Raum Ludwigsburg · info@vonarndt.de · www.vonarndt.de  
ab 10. Klasse · Kreative Schreibübungen, Texte in der Gruppe „ausprobieren“ und überarbeiten
- ABENTEUER, FANTASY & KRIMI** *Andrea Liebers* · bei Heidelberg · autorin@andrea-liebers.de · www.andrea-liebers.de  
3. - 7. Klasse · der Erzählfreude Raum geben, Schreiblust wecken, Schreibblockaden auflösen, lernen, in einer Geschichte den roten Faden zu halten
- KRIMI** *Bernd Storz* · Reutlingen · berndwstorz@gmail.com · www.bernd-storz.de  
ab 7. Klasse · Mit spielerischen Methoden entwickeln wir Kurzkrimis als Hörspiel, Drehbuch oder Prosatext.
- KURZGESCHICHTE HUMOR & MUNDART** *Olaf Nägele* · Esslingen · info@textarium.de · www.olafnaegele.de  
ab 8. Klasse
- KURZPROSA** *Karin Bruder* · Waldbronn · 07243/526326 · info@KarinBruder.net · www.KarinBruder.net  
alle Klassen · Mit Wörtern und Ideen spielen und über sich selber staunen.
- GESCHICHTEN & SPRACHSPIELE** *Sylvia Schopf* · Frankfurt · 069/615337 · autorin@sylvia-schopf.de · www.sylvia-schopf.de.de  
ab 3. Klasse: Grusel-Gänsehautgeschichten. Erzählen, fabulieren, fantasieren.  
ab 4. Klasse: Der Fantasie eine Rutschbahn, Ausflug zum Wörtersee
- KURZPROSA KRIMI** *Klaus Schuker* · Ravensburg · 0751/43283 · schreibstube@klaus-schuker.de · www.klaus-schuker.de  
ab 3. Klasse · Von der Idee zur fertigen Geschichte: Vorbereitung – Theorie – Drehbuch – Originalgeschichte – Überarbeitung – Endfassung
- KRIMIS - ROMANE SZENISCHE TEXTE** *Katrin Stehle* · LK Lindau · katrin.stehle@web.de · www.katrinstehle.d  
Vorbereitetes Material sorgt für Erfolg und macht zusätzlich Spaß
- MEDIALES SCHREIBEN** *Manfred Theisen* · Köln · thei.schi@t-online.de · www.manfredtheisen.de  
alle Altersstufen · Schreibwerkstatt in einer Kombination mit neuen Medien.  
Der Autor stellt das Equipment, keine Voraussetzung benötigt, außer Stift und Papier

## III EXTRAWERKSTÄTTEN

*Bitte beachten Sie, dass alle Werkstätten mehrere Schulstunden dauern und darum auch höhere Kosten auf Sie zukommen*

- COMIC** *Stefan Dinter* · Stuttgart · din-t@gmx.net · www.stefandinter.com  
ab 8. Klasse · Geschichte des Comics, Figuren zeichnen, Comics schreiben, Comics zeichnen.  
Mindestdauer 3 Stunden, auch längere Workshops möglich (2-4 Tage).
- PROSA** *Bettina Obrecht* · Allendorf · b.obrecht@mail.de · www.bettinaobrecht.de  
ab 6. Klasse · Thema: Mobbing. Lesung aus „Opferland“, Werkstattgespräch, Begriffserklärung, Strategien, Beispiele, Gedanken, Hilfestellungen
- ILLUSTRATIONS-WERKSTATT** *Karin Schliehe & Bernhard Mark*  
Reutlingen · 07121/968623 · 0157/34409170 · karin\_schliehe@yahoo.de · www.schliehe-mark.de  
Wie kommt das Bild ins Buch? Zusammen mit Kindern erfinden wir Bilderbuchfiguren und zeigen wie Illustrationen zu Geschichten entstehen können und wen es alles braucht, damit es ein fertiges Kinderbuch gibt. Anregung zum Selbermalen und geschichten erfinden. Dauer: 90 Minuten
- GRAFIK UND TEXT** *Ingo Cesaro* · Kronach · 09261/63373 · ingocesaro@gmx.de · www.ingo-cesaro.de  
ab 3. Klasse · Selbstgeschriebene Haiku werden in der mitgebrachten Druckerei wie zu Gutenbergs Zeiten aus Einzellettern in Blei im Handsatz gesetzt und gedruckt. Kennenlernen von zwei fast ausgestorbenen Kunsthandwerkarten.

### III EXTRAWERKSTÄTTEN

*Bitte beachten Sie, dass alle Werkstätten mehrere Schulstunden dauern und darum auch höhere Kosten auf Sie zukommen!*

**DRAMA** *Thomas Richhardt* · Stuttgart · dramatik@gmx.de · www.dramawerkstatt.de  
ab 7. Klasse · Unterrichtsreihe (per Mail) & Werkstatt (Termin mit dem Autor):  
Eine Einführung in das Lesen und Schreiben von Theaterstücken.  
Auch für Schulklassen ohne Theatererfahrung geeignet. Aufführung möglich.

**INSPIRATION-  
GESCHICHTEN** *Susanne Glanzner* · Stuttgart · sue@punkiz.de  
1.-4. Klasse · Woher kommt eigentlich Inspiration? Bilder im eigenen Kopf suchen, Ideen daraus entwickeln und diese zu einer eigenen Geschichte machen.

**MIGRATION UND  
INTEGRATION** *Karin Bruder* · Waldbronn · 07243/526326 · info@KarinBruder.net · www.KarinBruder.net  
Die Leiterin der Werkstatt stammt aus Rumänien und erarbeitet mit den Schülern die Herausforderungen von Migration und Integration

**ERZÄHLEN & VORTRAGEN** *Thomas J. Hauck* · Winnenden/Karlsruhe · 0176/21860418 · t.hauck1@gmx.net · www.thomasjohannes-hauck.de  
Mit Leib und Seele erzählen, mit der Stimme und den Augen der Geschichte Leben einhauchen, von der kleinsten Körperbewegung kommend bis zum großen Ganzen eins werden mit der Geschichte.

**GESCHICHTENZELT** *Suzan Smadi* · Stuttgart · 0711/6408415 · kontakt@hoerundschaubuehne.de · www.hoerundschaubuehne.de  
1. - 4. Klasse · In einem Geschichtenzelt erzählen eine Figuren- und eine Schauspielerin eine selbst entwickelte Geschichte zum Thema Freundschaft, Einsamkeit und Briefeschreiben. Die Kinder sollen zum Schreiben, Lesen, Erzählen, Malen und Basteln angeregt werden. Maximal 2 Klassen. Unterrichtsmaterialien für Lehrer zur Vor- und Nachbereitung bitte per E-mail oder unter 0711/6408415 anfordern.

**ERZÄHLWERKSTATT** *Suzan Smadi* · Stuttgart · 0711/6408415 · kontakt@hoerundschaubuehne.de · www.hoerundschaubuehne.de  
1. - 4. Klasse · Die Geschichte des berühmtesten Kindermädchens der Welt wird von einer Frau erzählt, die zwar an einem Schirm heran geweht wird, die zaubern und singen kann und eine geheimnisvolle große Tasche dabei hat, aber steif und fest behauptet, auf gar keinen Fall Mary Poppins zu sein!  
**HÖRSPIEL/DREHBUCH** *Bernd Storz* · Reutlingen · 0173/3154787 · berndwstorz@gmail.com · www.bernd-storz.de  
ab 8. Klasse · Wie schreibt man ein spannendes Hörspiel-Manuskript bzw. ein Drehbuch (Spielfilm oder Doku), das an der Schule produziert werden kann? Autor schrieb Drehbücher u.a. für *Die Fallers* und Mundarthörspiele für den SWR.

**KURZHÖRSPIEL** *Almut Tina Schmidt* · Freiburg/Wien · almuttina.schmidt@freenet.de · www.almuttinaschmidt.com  
ab 3. Klasse · Wie schreibt man eine Geschichte in Dialogen? Welche Rolle spielen Geräusche? Was braucht man alles nicht zu sagen?

**KUNST DES VORTRAGS** *Urs M. Fiechtner* · Langenau/Ulm · 07348/5113 · autorengruppe79@gmx.de · www.ursfiechtner.de  
ab 9. Klasse · Es genügt nicht, gute Texte schreiben zu können oder Informationen für einen Vortrag zusammen zu stellen – man muss auch den Vortrag vor Publikum beherrschen. Kurze Crashkurse als Doppelstunde sind ebenso möglich wie eine gemeinsame Erarbeitung mit den Schülern im Rahmen längerer Workshops.

**LIEDERMACHER** *Sergio Vesely* · Esslingen · 0711/3462352 · vesely-mir@web.de · www.schwabenpower.de  
alle Klassen · Liedtexte werden geschrieben und vertont

**LITERATUR KREATIV** *Barbara Rose* · bei Stuttgart · 0170/2052771 · ro.ses@t-online.de · www.barbara-rose.info  
1.-6. Klasse · Auf besondere Anfrage! In Zusammenarbeit mit einem Künstler/Pädagogen entstehen Theaterstücke, Mini-Musicals oder Kunstwerke, zu denen die Geschichte in der Klasse geschrieben wird, Bühne und Bühnenbild gestaltet werden. (6 Zeitstunden) Vor allem für Ganztageschulen geeignet.

### III EXTRAWERKSTÄTTEN

*Bitte beachten Sie, dass alle Werkstätten mehrere Schulstunden dauern und darum auch höhere Kosten auf Sie zukommen!*

#### **KLANGGESCHICHTEN**

*Karin Nowak* · Ravensburg · 0151/64323366 · nowak\_karin@hotmail.com

alle Klassen · Eine klassen- oder schuleigene Geschichte wird in Zusammenarbeit mit dem Komponisten Bernhard T. Klein spielerisch aus der Stille gehört, der Text mit Instrumenten und Geräuschemachern illustriert und für eine Aufführung vorbereitet. Dauer: mindestens 5 Schulstunden.

1.-4. Klasse · Nach spielerischem aus der Stille hören, wird ein Thema mit Worten verdichtet, zu einer Geschichte geführt und durch Geräuschemacher und Instrumente illustriert. Dauer: 3 Schulstunden

#### **MUNDART & LYRIK**

*Markus Manfred Jung* · Kleines Wiesental · 07629/9088440 · markusmanfredjung@gmx.de

3. - 11. Klasse · Mit kreativer Lust zum eigenen Gedicht

#### **GESCHICHTEN ERFINDEN**

*Katrin Stehle* · LK Lindau · 08387/3922811 · katrin.stehle@web.de · www.katrinstehle.de

Geschichtenerfinden mit spielerischen Mitteln. Mit Ideen aus dem (Impro-/Körper)Theater, auch bei geringen Deutschkenntnissen Geschichten für und mit Kindern erfinden **RAP** *Tobi Borke* · Stuttgart · 0179/1147068 · tobasmogaster@gmx.net

ab 8. Klasse · Wie schreibe ich einen Rap? Was ist Freestyle? HipHop-Kultur und Geschichte des Rap

#### **REPORTAGE**

*Tilman Rau* · Stuttgart · info@tilmanrau.de · www.tilmanrau.de

ab 8. Klasse · Wie recherchiert man richtig? Wie führt man ein Interview? Wie beschreibt man komplizierte Sachverhalte klar und verständlich?

#### **ZEITUNGSWERKSTATT**

*Andrea Liebers* · bei Heidelberg · autorin@andrea-liebers.de · www.andrea-liebers.de

4. - 10. Klasse · Schüler\*innen werden zu Reportern, planen und erstellen eine vierseitige Zeitung, führen Interviews, machen Fotos, schreiben Beiträge, über Nacht kann die Zeitung gedruckt und am nächsten Tag verteilt werden.

- HELLMUT G. HAASIS** Reutlingen · 07121/509173 · hellmut.g.haasis@gmx.de · www.hellmut-g-haasis.de ·  
http://haasis-wortgeburten.anares.org
- Genre* Mundartprosa und -drama
- Themen* schwäbischer Roman, Schelmenroman, Literatur von unten; Widerstand im 3. Reich, Georg Elser Kultur der Besiegten, der kleinen Leute
- Titel* Heisel Rein. Der gescheite Narr. Zweisprachiger Roman (Rahmentext hochdeutsch, Dialoge in leicht verständlichem Schwäbisch); Georg Elser. Ein schwäbischer Kriegsgegner
- Sonstiges* maximal zwei Klassen, ruhiger Raum, Laptop und Beamer (ppt-Programm). *Georg Elser* (halb schwäbisches – halb schriftsprachliches Theaterstück über Elsers Verhör bei der Gestapo) kann mit Hintergründen erläutert und vom Autor vorgespielt werden, bei Vorbereitung der Klassen auch mit verteilten Sprechrollen. Der Text kann gestellt werden.
- Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Schubart Preis, Civis-Preis der ARD, Ludwig Uhland Preis
- MARKUS M. JUNG** Kleines Wiesental/Südbaden · 07629/9088440 · markusmanfredjung@gmx.de · http://markusmanfredjung.de
- Genre* Mundart, Schreibwerkstatt, ab 5. Klasse
- Themen* Lyrik, Heimat-Fremde, Schreibwerkstatt
- Titel* gopalon – Alemannische Geschichten; verrückt kommod; zämme lese, am gääche rank, verfranslet diini flügel
- Auszeichnungen* Förderpreis Lyrikwettbewerb Meran; Lucian-Blaga-Literaturpreis
- ULRIKE KRAWCZYK** Stuttgart · 0711/8892296 · ulrikekrawczyk@gmx.de
- Genre* Märchen, Sagen, Mundart, mündlich überlieferte Erzählungen
- Themen* mündliche Erzähltraditionen verschiedener Völker, Unterschiede: Mundart-Hochsprache,
- Titel* Zauberpferd und Nebelriese, Katzen – Märchen; Märchen von Müttern und Töchtern; Bräuche und Aberglaube
- Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen; genauer Ablauf nach individueller Absprache
- OLAF NÄGELE** Esslingen · 0711/9327-8846 · info@textarium.de · www.olafnaegele.de
- Genre* Satire, Kurzgeschichten, Mundart, Schreibwerkstätten
- Themen* Alltag satirisch betrachtet, Begegnungen
- Titel* Buddah-Bretzel; Maultaschi-Goreng, Ha Noi Express, Gsälz auf unserer Haut, Das Flädle-Orakel
- Sonstiges* Schreibwerkstätten zum jeweiligen Genre, max. eine Klasse
- Auszeichnungen* Ehrenurkunde des Ministerium für Ländlichen Raum, Ernährung und Verbraucherschutz
- PETRA ZWERENZ** Reutlingen · 07121/504189 · Petra.Zwerenz@t-online.de
- Genre* Mundart-Literatur, Mundart-Schreibwerkstätten
- Themen* Tiergeschichten, Erdgeschichte auf Schwäbisch, Streiche
- Titel* Für Kinder: An Fraind auf vier Pfoda; Erwachsene: Do henda kommt's blau; A bissle onderwegs; Fascht wia drhoim
- Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen pro Lesung
- Auszeichnungen* Ludwig-Uhland-Förderpreis

- BERNHARD HAGEMANN** Oberammergau · 0881/49679 (Agentur) · rothwinkler@cr-leseagentur · www.bernhardhagemann.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, humorvolle Fotobücher  
*Themen* Familie  
*Titel* Patenkuh Polly; Der kleine Hinz; Nelly ... die Piratentochter, ...und der Piratenschatz; Emil und der neue Tacho; Emilia im Baum; Mein Leben in Kaffcity; Foul Play; Johnny schweigt
- IBOU NDIAYE** Saarbrücken · 0152/01406396 · ibou@live.de · www.ibrahima.de  
*Genre* Geschichtenerzähler, Märchen, Tanz  
*Themen* Senegal, Tanz, Trommeln, Pantomime  
*Titel* Dikum dakum - der geheimnisvolle Zauberspruch; Mini mini - Die Schlange, die Füße haben wollte; Die Hyäne und die 7 Geißlein  
*Sonstiges* interaktives Erzählen  
*Auszeichnungen* Förderpreis der Landeszentrale für Medien und Kommunikation Rheinland Pfalz, Coup de Coeur Lyon, Adler Award, Award Afrika festival Würzburg
- DAHAB PAULOS** Stuttgart · 0176/31136980 · mail@dahabpaulos.de  
*Genre* Geschichtenerzähler, Märchen  
*Themen* Märchen, Fabeln und Geschichten aus Abessinien  
*Titel* frei erzählte Märchen aus Äthiopien und Eritrea, akkustisch untermalt
- MANFRED THEISEN** Köln · 0172/2175719 · thei-schi@t-online.de www.manfredtheisen.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Comic-Roman, (Cyber-)Mobbing, Freundschaft, Grusel  
*Titel* ab 2. Klasse: Monsterland (Bd. 1 und 2) ; ab 5. Klasse: Nerd Forever (Bd. 1 und 2)  
ab 8. Klasse: Täglich die Angst; Weil es nie aufhört; Checkpoint Jerusalem  
*Sonstiges* Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* Stipendium Schriftstellerhaus Stuttgart
- SERGIO VESELY** Esslingen · 0711/3462352 · vesely-mir@web.de · www.schwabenpower.de/vesely  
*Genre* Lyrik und Lieder  
*Themen* Exil und Heimatverlust, Liedermacher, Kinderlied  
*Titel* Notizen vor Tagesanbruch; Mit Möwenzungen in der Mehrwehghalle; Puchuncaví; Rey Negro (Film)  
*Sonstiges* Lesungen und Werkstattgespräch mit Gitarre; Liederwerkstatt für alle Altersstufen



**NORA ALEXANDER** Uhldingen · nora.alexander@web.de

*Genre* Kinderbuch ab 3. Klasse

*Themen* Kinder und demente Angehörige

*Titel* Opa und die Nacht der Wölfe

*Auszeichnungen* Leseopeter Januar 2020

**MARA ANDECK** Rottenburg · mara.andeck@gmail.com · www.mara-andeck.de

*Genre* Kinderbuch

*Themen* Abenteuer im Schloss, Familie, Freundschaft

*Titel* Lilo auf Löwenstein (3 Bände)

*Auszeichnungen* Stipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg

**MARTINA BADSTUBER** Ravensburg · mbadstuber@gmx.de · www.martina-badstuber.de

*Genre* Kinderbuch, Illustrationen

*Themen* Länder, Weltreise, Freundschaften

*Titel* Das kleine Schwein und die große Liebe; Ich kenn ein Land, das Du nicht kennst; Der Hummer wird 100; Rübe ist müde; Rosa rast rum; Die Unfugfeen; Als Opa alles auf den Kopf stellte; Köpfchen gesucht

*Auszeichnungen* ausgezeichnet von Stiftung Lesen

**BIRGIT BESTVATER** Speyer · Birgit.Best@web.de · https://bestvater.jimdofree.com

*Genre* Kinderbuch ab 3. Klasse

*Themen* Geheimnis, ein Versprechen halten, Zeitreise, Freundschaft

*Titel* Betula Krümmnagel - Der Fluch des fröhlichen Sargtischlers; Betula Krümmnagel - Das Wurmloch des Herrn von Gras

*Sonstiges* interaktive Lesung, Geräusche-Rätsel aus dem Alltag eines Tischlers, Farbklänge der Stimme beim Lesen

**GABRIELE BEYERLEIN** Darmstadt · 06151/293407 · 0151/68410365 · gabriele.beyerlein@googlemail.com · www.gabriele-beyerlein.de

*Genre* Kinderbuch

*Themen* Steinzeit, Mittelalter, Abenteuer, Freundschaft

*Titel* In die Steinzeit und zurück – eine abenteuerliche Zeitreise; Lara und das Geheimnis der Mühle

*Sonstiges* Unterrichtsmaterialien zu beiden Büchern im Hase und Igel-Verlag.

*Auszeichnungen* mehrfach Buch des Monats, Gerhard-Beier-Preis, Heinrich-Wolgast-Preis, diverse Nominierungen

**NINA BLAZON** Stuttgart · 0711/7804306 · info02@lese-agentur.de · www.ninablazon.de

*Genre* Kinderbuch, Fantasy

*Themen* Drachen, Themenlesung zu Weihnachten

*Titel* Der Drache aus dem blauen Ei; Ein Baum für Tomti

*Sonstiges* Autorin benötigt ein Mikrofon und einen Beamer

*Auszeichnungen* 100 beste Kinder- und Jugendbücher 2016, Leipziger Lesekompass, Kalbacher Klapperschlange u.a.

**KARIN BRUDER** Waldbronn · 07243/526326 · info@KarinBruder.net · www.KarinBruder.net

*Genre* Fantasy

*Themen* Fantasy, Freunde finden, Alleinerziehende

*Titel* Primo findet Hex Rex; Primo hilft Hex Rex

*Sonstiges* Autorin malt am Flipchart, die Kinder werden einbezogen

*Auszeichnungen* Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis, mehrmals Buch des Monats, Frau Ava-Literaturpreis

- INGO CESARO** Kronach · 09261/63373 · [ingocesaro@gmx.de](mailto:ingocesaro@gmx.de) · [www.ingo-cesaro.de](http://www.ingo-cesaro.de)  
*Genre* Kurzgeschichten, Märchen, Kürzestkrimi und Lyrik  
*Themen* dreizeilige Kurzgedichte, Sport- und Spottgedichte, Märchenwerkstatt  
*Titel* In den Wind geschrieben; 30 Jahre Amortisation  
*Sonstiges* Bitte max. 2 Klassen bei Lesungen; siehe auch: Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Förderpreis der deutschen Haiku-Gesellschaft
- DAGMAR CHIDOLUE** Frankfurt · 069//69711688 · [dagmar-chidolue@t-online.de](mailto:dagmar-chidolue@t-online.de) · [www.Dagmar-Chidolue.de](http://www.Dagmar-Chidolue.de)  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Freundschaft, Geschwister, freche Kinder  
*Titel* Schweinemond; Millie-Reihe; Sieben-Kugeln-Eiscreme-Tage mit Oma und Opa  
*Sonstiges* Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* u.a. Deutscher Jugendliteraturpreis
- MARTIN EBBERTZ** Frankfurt · 069/95015642 · [info@ebbertz.de](mailto:info@ebbertz.de) · [www.ebbertz.de](http://www.ebbertz.de)  
*Genre* Kinderbuch, Lyrik  
*Themen* Sprachspiel, Kurz- und Lügengeschichten, Sport, Großstadt  
*Titel* Ein Esel ist ein Zebra ohne Streifen; Der kleine Herr Jaromir, Armes Ferkel Anton  
*Sonstiges* Nach dem Muster von Onkel Theos Lügengeschichten können die Kinder eigene Geschichten erfinden  
*Auszeichnungen* u.a. die besten 7 für junge Leser, Kinderbuch des Monats, 1. Platz Kogge-Poetry-Slam
- TOBIAS ELSÄSSER** Stuttgart · [info@tobias-elsaesser.de](mailto:info@tobias-elsaesser.de) · [www.tobias-elsaesser.de](http://www.tobias-elsaesser.de)  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Belletristik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Zukunft, Freundschaft, Musik, Leseförderung für Jungen  
*Titel* Linus Lindbergh und der Riss in der Zeit; Eden Park - der neunte Würfel  
*Sonstiges* Lesungen mit eigener Musik und Diskussion, Erläuterungen zum Schreiben von Buch und Drehbuch  
*Auszeichnungen* Beste 7 Deutschlandradio, Die 100 Besten Kinder- und Jugendbücher und viele andere
- URSULA FLACKE** Altweilnau · 0171/9306735 · [U-Flacke@t-online.de](mailto:U-Flacke@t-online.de) · [www.Ursula-Flacke.de](http://www.Ursula-Flacke.de)  
*Genre* Kinderbuch, interaktive Krimi und Detektivgeschichten, kabarettistisches Musical  
*Themen* Freundschaft, Mut, sich ausgegrenzt fühlen, Mobbing, fremde Kulturen, Umwelt, kabarettistisches Musical  
*Titel* Der Fisch, der klettern konnte; Hexenhut und Monstermaul; Der Baum, der fliegen wollte  
*Sonstiges* interaktive Lesungen, auch mit Musik. Bitte nicht mehr als zwei Klassen.  
*Auszeichnungen* Österreichischer Jugendliteraturpreis, MOMMY AWARD, Deutscher Kulturförderpreis u.a.
- UTE FRIESEN** Schorndorf · [ufriesen@wort-klauberei.de](mailto:ufriesen@wort-klauberei.de) · [www.wort-klauberei.de](http://www.wort-klauberei.de)  
*Genre* Sachbuch ab 3. Klasse  
*Themen* Alltagsgeschichte, Regionalgeschichte, Wohnen, Essen, Kleidung...  
*Titel* Mein Baden-Württemberg-Buch. Wissensspaß für Kinder; Stuttgarter Rätseltouren  
*Sonstiges* Wir probieren aus, ob Schweineblasen im Mittelalter ein guter Fensterersatz waren, wie Kinder zur Römerzeit mit Walnüssen spielten oder schreiben mit Federkiel - oder: Rätseltour durch Stuttgart
- SUSANNE GLANZNER** Stuttgart · [sue@susanne-glanzner.de](mailto:sue@susanne-glanzner.de) · [www.susanne-glanzner.de](http://www.susanne-glanzner.de)  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Freundschaft, Loyalität, neue Welten, Zauberwald, Weltall, Tiere, Allbewohner, Fußball, Drachen, Hexen, Raketen, Märchen, Detektivin, Schlafen ist doof  
*Titel* Kalle Komet (3 Bände); Anna Apfelkuchen  
*Sonstiges* Sitzgelegenheit, bei der alle gut die Autorin sehen können

**MARTIN GÜLICH** Stuttgart · 0711/87033780 · martin.guelich@t-online.de  
*Genre* Kinderbuch für die 1. und 2. Klasse  
*Themen* Was ein Großstadtkrokodil erlebt, wenn es auf Reisen geht  
*Titel* Die fabelhafte Reise des Gaspard Amundsen  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Bahnwärter-Stipendium Esslingen, Heinrich-Heine-Stipendium Lüneburg

**MATHIAS JESCHKE** Stuttgart · mat.jes@gmx.de · www.mathiasjeschke.de  
*Genre* Kinderbuch, Lyrik  
*Themen* Spiel mit der Sprache, interaktive Bilderbuchkino-Autorenlesung  
*Titel* Wechstabenverbuchslers; Der Wechstabenbuchslers im Zoo; Wie das Wiesel dem Riesen den Marsch blies  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Klassen; benötigt werden Notebook, Beamer und Präsentationsfläche  
*Auszeichnungen* Würth-Literaturpreis, Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller, 3 x unter den besten 7 u.a.m.

**TANJA JESCHKE** Stuttgart · tanja.jeschke@gmx.net · www.tanjajeschke.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Diebstahl, Familie, Geschwister, Haustiere  
*Titel* Das Geheimnis des weißen Perserkätzchens  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Klassen  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller sowie der Kunststiftung Ba-Wü u.a.

**SYLVIA V. KEYSERLING** Stuttgart · sk.blitzpost@gmx.de · www.sylviavonkeyserling.net  
*Genre* Kindererzählung, Erstlesebuch, Radiogeschichten  
*Themen* Tiere, Mut, starke Mädchen, Freundschaft, Familienfest, Zirkus, Gespenster, Sprachspiel, Wie ein Buch entsteht, Geschichten erzählen  
*Titel* Die Zirkusmaus; Im Baum sitzt ein Koalabär; Xaver Gsälbär  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Klassen; Lesung bitte mit Autorin absprechen; Unterrichtsmaterial bei www.antolin.de  
*Auszeichnungen* Stipendium der Kunststiftung, Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller u.a.m.

**ANDREAS KIRCHGÄSSNER** Merdingen/Baden · 07668/7940 · Kirchi1@t-online.de · www.andreas-kirchgaessner.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Wie kommt die Geschichte in den Kopf? Die Erstlesebücher werden in improvisierten Theaterstücken eingeführt, bei denen die Kinder als Geschichtenerfinder mithelfen  
*Titel* Das geheime Hexenfest, Das alte Haus, Ein Kaninchen stiftet Chaos, Fußballfreunde, Donnerwetter, Wikinger – alle Titel sind nur direkt über den Autor erhältlich  
*Sonstiges* Interaktive Lesungen; verdunkelbarer Raum, Projektionswand  
*Auszeichnungen* Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller; internationale Maßnahme des Auswärtigen Amtes

**ULRIKE KRAWCZYK** Stuttgart · ulrikekrawczyk@gmx.de  
*Genre* Märchen, Sagen, Mundart, mündlich überlieferte Erzählungen  
*Themen* mündliche Erzähltraditionen verschiedener Völker, Unterschiede: Mundart-Hochsprache,  
*Titel* Zauberpferd und Nebelriese,; Märchen von Müttern und Töchtern; Bräuche und Aberglaube  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen; genauer Ablauf nach individueller Absprache

**ANNETTE KÜHLWEIN** Denzlingen · AnnetteKuehlwein@gmx.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Bilderschau und Exponate  
*Themen* Kinder im Regenwald, Indianer, fremde Kultur, Peru, Körperbehinderung  
*Titel* Keito lebt – eine authentische Indianergeschichte (auch in Blindenschrift erhältlich);  
 Flieh, Noyo, flieh' – eine Indianergeschichte aus dem Regenwald  
*Sonstiges* Ausstellung von Indianer-Exponaten zur Lesung; nicht mehr als zwei Schulklassen,  
 Autorin zeigt authentische Dias aus dem Regenwald. 1. und 2. Klasse nur nach Rücksprache mit der Autorin.  
*Auszeichnungen* Auswahlliste Peter-Härtling-Preis

- JUDITH LE HURAY** Balingen · mail@judith-lehuray.de · www.judith-lehuray.de  
*Genre* Kinderbuch, Kinderroman, Erstlesebuch, Detektivgeschichten, Abenteuerroman,  
*Themen* Haustiere, Außerirdische, Magie, Mut, Anderssein, Detektive, Behinderung, Inklusion, gutes Benehmen  
*Titel* Kellerschnüffler; Tricks von Tante Trix; Monsterboy; Papino und der Taschendieb  
*Sonstiges* interaktive Lesung mit zum Buch passenden Aktionen z.B. Autorin verkleidet sich vor den Kindern und übt einen außerirdischen Volkstanz ein. Unterrichtsmaterial zu den meisten Büchern.
- IRIS LEMANCZYK** Stuttgart · 0711/2200555 · Iris.Lemanczyk@t-online.de · www.IrisLemanczyk.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Leben in anderen Ländern, Schulwege, Integration  
*Titel* Über Stock und Stein - Schulwege weltweit; Mein Lehrer kommt im Briefumschlag  
*Sonstiges* Kinder sollten auf Stühlen sitzen; bitte eine Weltkarte bereitstellen  
*Auszeichnungen* Stadtschreiberin in Rottweil, Stipendium des Landes Ba-Wü, Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Internationale Maßnahmen der Auswärtigen Amtes
- MARTIN LENZ** Winterlingen · 0152/2851 2699 · martin@martinlenz.com · www.martinlenz.com  
*Genre* Kinderbuch, musikalische Lesungen  
*Themen* Freundschaft, Abenteuer, Lieder, Geschichten und Themen aus der Kinderwelt  
*Titel* Ben bei den Indianern; Iglu, Schnee und Rodelspaß; Abenteuer am stürmischen See; In unserer Straße ist immer was los  
*Sonstiges* Als Kinderbuchautor und Musiker gestalte ich die Lesungen musikalisch und animiere die Kinder zum Mitsingen und Mitmachen
- ANDREA LIEBERS** bei Heidelberg · autorin@andrea-liebers.de · www.andrea-liebers.de  
*Genre* Kinderbuch, regionale Kinderkrimis, Schulgeschichten, Schreibwerkstatt  
*Themen* Mobbing, Ethik für Kinder, Schulgeschichten, Integration, Nibelungen  
*Titel* Das Schulschwein; Finn macht es anders  
*Sonstiges* nicht mehr als 60 Kinder  
*Auszeichnungen* Leipziger Lesekompass; Erstleserbuch des Monats; Die 7 Besten (Deutschlandfunk)
- CHRISTA LUDWIG** Hohenfels · christaludwig@gmx.de · www.christaludwig.net  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* So entsteht ein Buch, Sprachspiel, Freundschaft, Fußball, Tiere, Behinderung  
*Titel* Für Klasse 1 und 2: Jonas Weg ins Lesen; für Klasse 3 und 4: Fluchtballon  
*Sonstiges* interaktive Lesung; Beamer  
*Auszeichnungen* Eichendorff-Preis, Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller; Hörspiel des Monats NDR; Auswahlliste Goldene Leslie für das beste deutschsprachige Jugendbuch u.a.
- ANNE MAAR** Wetzhausen · junk@anne-maar.de · www.anne-maar.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Freundschaft, Verantwortung, Umzug  
*Titel* Mehr Affen als Giraffen; Der Sprung ins Wasser; Das Geheimzimmer; Nele-Geschichten  
*Sonstiges* ab 2. Klasse  
*Auszeichnungen* Luchs, Nominierung zum Deutschen Jugendliteraturpreis, Troisdorfer Bilderbuchpreis
- MANFRED MAI** Winterlingen · mm-mai@t-online.de · www.manfred-mai.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Miteinander leben in Familie, Schule, Gemeinde, Land, Welt; von der Idee zum Buch  
*Titel* Die schönsten Geschichten von Manfred Mai; In unserer Straße ist immer was los  
*Sonstiges* musikalische Lesungen mit Martin Lenz; Unterrichtsmaterialien

- KATHINKA MARCKS** Buchenbach · 0163/1353649 · info@kathinkamarcks.com · www.kathinkamarcks.com  
*Genre* freies Erzählen  
*Themen* Kathinka erzählt Geschichten aus ihren kleinsten Büchern, die gerade mal eine Hand groß sind. Pia darf nicht bei den Jungs im Zelt übernachten - doch, darf sie, aber nur wenn sie Nachtwache hält. Kindgerecht, mit Akkordeon, viel Spannung und Mitmachpotential entstehen wunderbar gezeichneten Geschichten.  
*Sonstiges* max. zwei Klassen; weitere Themen siehe Homepage  
*Auszeichnungen* Gewinner Story Slam 2013 Erzählfestival WORTspiel
- HEDWIG MUNCK** Rottenburg · munck@imediart · www.hedwig-munck.de · www.derkleinekoenig.de  
*Genre* Kinderbuch, Kinderlieder  
*Themen* Geschichten mit lustvollem sozialen Lernen  
*Titel* Der kleine König - Karamilla und das Zauberkistchen und Das große Geschichtenbuch  
*Sonstiges* Goldene Schallplatte für DVD und Hörspiel
- KARIN NOWAK** Ravensburg · 0151/64323366 · nowak\_karin@hotmail.com · www.karinnowak.de  
*Genre* Kinderbuch, Märchen, Schreibwerkstatt  
*Themen* Märchen, Ausgrenzung, Weihnachten, Gute-Nacht-Geschichten  
*Titel* Paulchen schläft?!; Kleiner Bär wird wach; Lukas, Lotte und das grüne Gold; Kuddelmuddel  
*Sonstiges* Werkstattgespräch, nicht mehr als zwei Klassen  
*Auszeichnungen* Ausgezeichnet von der Deutschen Umweltstiftung
- DIRK NOWAKOWSKI** Edingen-Neckarhausen · 06203/82406 · dirknowakowski@gmx.de · www.nowakowski-erzaehler.de  
*Genre* mündliches Erzählen  
*Themen* Märchen, Mythen, Geschichten aus aller Welt oder dem Setzkasten  
*Titel* Freies Erzählen von Märchen und Mythen aus verschiedenen Kulturen, bereichert mit volkskundlichen Informationen. Die Märchen werden je nach Situation, Stimmung und Alter der Zuhörer ausgewählt oder Gegenstände aus Taschen oder Setzkasten animieren ein Märchen.  
*Auszeichnungen* Publikumspreis des Märchenfestivals Neukirchen-Vluyn 2008
- BETTINA OBRECHT** Allendorf · b.obrecht@mail.de · www.bettinaobrecht.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Freundschaft und Zusammenhalt, was ist „perfekt“?, Tierschutz, Kinder aus vielen Ländern gemeinsam  
*Titel* Die Waschbärensippe; Nuris große Nummer; P.F.O.T.E - ein fast perfekter Hund und Anthologien  
*Auszeichnungen* Literaturstipendium Schloss Solitude, Stipendium des Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- DAGMAR PETRICK** Ludwigsburg · 0151/53758965 · Dagmar.Petrick@t-online.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Ökologie, Rassismus, Nordirland  
*Titel* Robin und die Farben der Bordsteine; Ein Professor für die Erdnuss; Der Hund, der vom Himmel fiel; OHRENBÄR-Geschichten  
*Sonstiges* Möglichst nur eine Klasse. Werkstattgespräch
- UTA REICHARDT** Ludwigsburg · 0162/8959 909 · info@uta-reichardt.de · www.uta-reichardt.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Schafe-Krimi, Wölfe in Deutschland, Abenteuer, Mobbing, besondere Freunde, Ängste überwinden  
*Titel* ab Klasse 3: Verflix und ZugeMÄHt - Henny und das Geheimnis der verschwundenen Schafe; Im Wolfsland  
*Sonstiges* Werkstattgespräch, Ablauf nach Absprache  
*Auszeichnungen* Stipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller; KOGGE-Literaturförderpreis der Stadt Stein

- GUDRUN REINBOTH** Landau · 06341/677109 · 0176/24034517 · gudrun@reinboth.de · www.reinboth.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Mutmach-Geschichten, Naturschutz, Tiere, Außenseiter, Umzug, Freundschaft, Liebe, Familie, Eigeninitiative  
*Titel* In meinem Baumhaus wohnen die Raben; Drachensommer; Keiner hat auf mich gewartet  
*Sonstiges* Lesung und Werkstattgespräch; Materialien zur Entstehung eines Buches  
*Auszeichnungen* Buch des Monats; Stipendium des Förderkreises Deutscher Schriftsteller
- JÜRGEN H. RIEDEL** Pfullingen · Riedel.lembergweg@arcor.de · www.wilde-biber.de  
*Genre* Kinderbuch; Mundart  
*Themen* Mehrgenerationenfamilie, Biber, Zusammenleben, Alltagserfahrungen, Spannung, Humor, wie war es früher,  
*Titel* Im Land der wilden Biber, Band 1, 2 und 3  
*Sonstiges* Autor bringt Anschauungsmaterial zum Thema „Biber“ und Bilder zum Ausmalen mit  
*Auszeichnungen* Förderung durch Förderverein Schwäbischer Dialekt e.V.
- FRIEDERUN REICHENSTETTER** München · 089/8201427 · Friederun.reichenstaetter@t-online.de · www.friederun-reichenstetter.de  
*Genre* Kinderbuch, erzählendes Sachbuch, Märchen  
*Themen* Umwelt, Familie, Ferien  
*Titel* Der Frosch und seine Freunde; Der Biber und die Tiere am Fluss; Lina und Anne; Lilli traut sich und sagt Nein!;  
*Sonstiges* Bitte nicht mehr als zwei Klassen; Beamer; Sachbuch-Workshop mit Lesung; weitere Titel siehe Homepage
- BARBARA ROSE** bei Stuttgart · 0170/2052771 · ro.ses@t-online.de · www.barbara-rose.info  
*Genre* Bilderbuch, Kinderbuch, Fantastisches  
*Themen* Schule, Feen, Freundschaft, Flucht, Fremdsein, Ausgrenzung, Mobbing, Ernährung, Zauberei, Kobolde, Trolle, Detektive, Umgang miteinander, Humor, Tiere, Spannung, Fantasie, Kinderwünsche  
*Titel* Die frechen Krabben; Hanna, Lukas und der Friedensfuchs; Camillas geheime Zauberküche; Der Wald der außergewöhnlichen Tiere  
*Sonstiges* fast alle Bücher bei „antolin“; Camilla-Lesungen mit geheimnisvollem Koffer  
*Auszeichnungen* Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Empfehlung Stiftung Lesen 2012, 2013 u.a.
- ULRIEKE RUWISCH** München · 089/269177 oder 0174/3006170 · LITERAFIX@aol.com · www.ulrieke-ruwisch.de  
*Genre* Kinderbuch, Schreibwerkstätten  
*Themen* Mobbing, Ich bin ich, Freundschaft, Außenseiter, Angst, (erste) Liebe, Pferde  
*Titel* Ein Pony wie Hummel; Eine Schultüte voller Wunder; Das arme Schwein; Der Pferdeschreck  
*Sonstiges* max. zwei Schulklassen pro Lesung; Infos übers Bücher machen, Schreiben, Lesen, Übersetzen u.ä.  
*Auszeichnungen* Buch des Monats, Literaturstipendium Schriftstellerhaus Stuttgart/SWR
- THOMAS SCHMID** Geisenhausen/Bayern · thomas.tom.schmid@t-online.de · www.thomas-schmid-autor.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch  
*Themen* von außergewöhnlichen und alltäglichen Freundschaften  
*Titel* Simon und sein Bazi; Erlemännchen und Blindenmaus; Die wilden Küken; Sandra Sandkind  
*Sonstiges* Außer Büchern für Kinder und Jugendliche schreibt Schmid auch Drehbücher für Fernsehserien und fürs Kino sowie Hörgeschichten fürs Radio. Von all diesen Arten zu schreiben, erzählt er in seinen Lesungen  
*Auszeichnungen* Hammerbuch (Schweiz), Top 10 Hitliste der Kinderbücher, Buch des Monats
- ALMUT TINA SCHMIDT** Freiburg/Wien · almuttina.schmidt@freenet.de · www.almuttinaschmidt.eu  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Belletristik, Märchen, Hörspiel, Schreibwerkstatt  
*Themen* Phantastik, Komik, Freundschaft, Zusammenleben der Generationen, Erfindungen, Verwandlungen  
*Titel* Das Ding der Unmöglichkeit  
*Sonstiges* Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* u.a. Walter-Serner-Preis 2012, Heinrich-Heine-Stipendium, Open-Mike-Preis, Das neue Buch

- SYLVIA SCHOPF** Frankfurt · 069/615337 · [autorin@sylvia-schopf.de](mailto:autorin@sylvia-schopf.de) · [www.sylvia-schopf.de](http://www.sylvia-schopf.de)  
*Genre* Kinder- und Jugendbuch, Historischer Roman, Belletristik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Kinderalltag, Freundschaft, Leben Westafrika, Goethes Zauberlehrling, Gruselgeschichten, Verliebt!  
*Titel* Wer reitet so spät durch Nacht und Wind; Peppi Pepperoni; Marie hat jetzt Stachelzöpfe; Malinche - Prinzessin der Azteken  
*Sonstiges* interaktive Lese-Erzähl-Programme: Geschichten spannend erzählt, gelesen, als szenisches Spiel präsentiert, mit Klang- und Hörcollagen; Anschauungsmaterial aus Westafrika; Materialien zur Vor- und Nachbereitung;  
*Auszeichnungen* Autorenstipendium Bertelsmann-Stiftung, Stipendium des Deutschen Schriftstellerverbandes
- KARIN SCHLIEHE  
BERNHARD MARK** Reutlingen · 07121/968623 · 0157/34409170 · [karin\\_schliehe@yahoo.de](mailto:karin_schliehe@yahoo.de) · [www.schliehe-mark.de](http://www.schliehe-mark.de)  
*Genre* Kinder- und Jugendbuchillustratoren, Illustratorenwerkstatt sie auch III.  
*Themen* Freundschaft, Phantasie, Mut, Geschichten erfinden, Malen-Zeichnen, Kreativität  
*Titel* Vampirgeschichten (Allert/Schliehe/Mark); Die Zaubermaus im Klassenzimmer (Preuß/Schliehe/Mark)  
*Sonstiges* zusammen mit den Kindern werden Bildergeschichten am Flipchart oder der Tafel erfunden
- ANDREA SCHÜTZE** Oberkirch · [info@andrea-schuetze.de](mailto:info@andrea-schuetze.de) · [www.andrea-schuetze.de](http://www.andrea-schuetze.de)  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Familie, Tiere, Freundschaft, Humor, Gefühle, Abenteuer, Zusammenhalt, Vertrauen, Mut, Spannung  
*Titel* Tante Rotz; Pechpilz & Glücksvogel; Warum tanzen wir vor Glück und kochen vor Wut?; Die fabelhafte reise zu den ABC-Inseln  
*Sonstiges* Autorin liest eine bunte Mischung aus ihren Werken; fast alle Bücher auf Antolin
- KLAUS SCHUKER** Ravensburg · 0751/43283 · [schreibstube@klaus-schuker.de](mailto:schreibstube@klaus-schuker.de) · [www.klaus-schuker.de](http://www.klaus-schuker.de)  
*Genre* Krimi, Fantasy, Kurzgeschichten, Schreibwerkstatt (verschiedene Modelle)  
*Themen* Krimi, Phantasie, Sprachspiele  
*Titel* Paul, Tabea und das blaue Messer; Paul, Tabea und das Friedhofsgespenst  
*Sonstiges* ab 3. Klasse: Paul, Tabea-Bände
- JENS SCHUMACHER** Mainz · [info@jensschumacher.eu](mailto:info@jensschumacher.eu) · [www.jensschumacher.eu](http://www.jensschumacher.eu)  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Abenteuer, Rätsel, interaktive Lesungen  
*Titel* Verrückte Lücken; Escape Room  
*Auszeichnungen* Kinder- und Jugendbuchpreis des Saarlandes 2017, Stadtschreiber Hausach
- SUZAN SMADI** Stuttgart · 0711/6408415 · [kontakt@hoerundschauuebne.de](mailto:kontakt@hoerundschauuebne.de) · [www.hoerundschauuebne.de](http://www.hoerundschauuebne.de)  
*Genre* Erzähltheater, Figurentheater  
*Themen* Fremdsein und Freundschaft, Verlust der Heimat, Magie, Umgang mit Angst  
*Titel* Das Hexeneinmaleins; Aprikosenzeit  
*Sonstiges* Zur Werkstatt *Geschichtenzelt* siehe unter III/Extrawerkstätten auf dieser Liste bzw. auf der Homepage von Buchempfehlung: *Hexen, hexen* von Roald Dahl zur Vorbereitung auf das *Hexeneinmaleins* sowie *Das große Buch der Heinzelmännchen* von Wil Huygen, um *Aprikosenzeit* vorzubereiten.
- MICHAEL STAVARIC** Wien/Stuttgart · [autobiography\\_of\\_red@gmx.net](mailto:autobiography_of_red@gmx.net) · [www.facebook.com/stavaric](http://www.facebook.com/stavaric)  
*Genre* Kinderbuch; Bilderbuch  
*Themen* Sprachspiele, Angst, Fantasie, Tiere  
*Titel* Gaggalagu, Als der Elsternkönig sein weiß verlor; Die Menschenscheuche  
*Sonstiges* nicht mehr als 30 Kinder  
*Auszeichnungen* LeseLenz-Preis für Junge Literatur; Adalbert-von-Chamisso-Preis; LUCHS; Österreich. Staatspreis für Kinder- und Jugendliteratur

- JOCHEN TILL** Sulzbach · info@jochentill.de · www.jochentill.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Ritter  
*Titel* Raubritter Rocko und die rostige Rüstung; Raubritter Rocko und die verflixte Flugstunde  
*Sonstiges* Die Anreise erfolgt zu zweit, da der Autor zusammen mit einem Schauspieler auftritt  
*Auszeichnungen* Nominierung zum Deutschen Jugendbuchpreis
- TINO** Ettlingen · 07243/28218 · tinobuecher@arcor.de · www.tino-lesereise.de  
*Genre* Kinderbuch, Illustration  
*Themen* Delfine, Wikinger, Freundschaft, ferne Länder, Leserabe, Wie entsteht ein Kinderbuch in Wort und Bild  
*Titel* Mein Freund, der Delfin; Meine beste Freundin; Der Elefant im Klassenzimmer; Die Spur der Tigers  
*Sonstiges* Interaktive Lesungen, immer dabei ist Tinos Reisekoffer, der mit Schätzen aus fernen Ländern gefüllt ist. TINO liest, zeichnet mit und für die Kinder und lässt sich Löcher in den Bauch fragen. Schulen erhalten Arbeitsmaterialien zu bestimmten Büchern.  
*Auszeichnungen* Paderborner Hase, Buch des Monats der deutschen Akademie für Kinder und Jugendliteratur u.a.
- ANDREAS VENZKE** Freiburg i. B. · gasparan@t-online.de · www.andreas-venzke.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Fußball, Dritte Welt, Deutschlands Milch- und Unterhaltungskultur, Jungsteinzeit  
*Titel* Carlos kann doch Tore schießen; Der Grasesser; Ötzi – Die Verfolgungsjagd in der Steinzeit  
*Sonstiges* Alle Titel ab Klasse 3. Zu *Carlos...* gibt es ein Arbeitsheft.  
*Auszeichnungen* Bestenliste Deutschlandfunk, Lese-Peter, Stadtschreiber in Soltau, Stipendium der Bertelsmannstiftung und des Landes Baden-Württemberg
- MIKAEL VOGEL** Berlin · mikaelvogel@gmx.de · www.mikaelvogel.de  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, (ausgestorbene) Tiere  
*Titel* Dodos auf der Flucht; Massenhaft Tiere  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Medienpreis RAI Südtirol beim Lyrikpreis Meran, Stipendium des Landes Ba-Wü
- JOCHEN WEBER** Reutlingen · 07121/210870 · jochenweeber@gmx.de · www.jochenweeber.de  
*Genre* Kinderbuch, Bilderbuch, Erzählung, Hörspiel  
*Themen* Schulangst, Stärken /Schwächen, Selbstwertgefühl, Freundschaft, alt und jung, Mobbing, Miteinander, Natur  
*Titel* Was ist bloß mit Gisbert los?, Hühner dürfen sitzen bleiben; Henrietta spürt den Wind  
*Sonstiges* Lesung mit Live-Musik (Akkordeon); Unterrichtsideen zur Vor- und Nachbereitung  
*Auszeichnungen* Esslinger Bahnwärter, Stadtschreiber Schwaz, Stipendium Förderkreis Deutscher Schriftsteller
- MEHRNOUSCH ZAERI-ESFAHANI** Karlsruhe · info@zaeri-autorin.de · www.zaeri-autorin.de  
*Genre* Kinderbuch ab Klasse 3  
*Themen* Vom Fortgehen und Ankommen  
*Titel* 33 Bogen und ein Teehaus; Wenn das so einfach wäre  
*Sonstiges* Zweisprachige Lesung (Deutsch & Persisch) aus „Wenn das so einfach wäre“



- SALIM ALAFENISCH** Heidelberg · 06221/7255513 · salim-alafenisch@gmx.de · www.unionsverlag.de  
*Genre* Kinderbuch, Märchen  
*Themen* Märchen, Wüste, Orient, Beduinen  
*Titel* Amira; Der Weihrauchhändler  
*Sonstiges* Der Autor erzählt frei
- NORA ALEXANDER** Uhltingen · nora.alexander@web.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Kinder und demente Angehörige  
*Titel* Opa und die Nacht der Wölfe  
*Auszeichnungen* Lesepeter Januar 2020
- MARA ANDECK** Rottenburg · mara.andeck@gmail.com · www.mara-andeck.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Abenteuer im Schloss, Familie, Freundschaft  
*Titel* Wenn das Leben dich nervt, streu Glitzer drauf  
*Auszeichnungen* Kalbacher Klapperschlange
- BIRGIT BESTVATER** Speyer · 0152/09860766 · Birgit.Best@web.de · https://bestvater.jimdo.com  
*Genre* Abenteuerroman  
*Themen* Geheimnis, ein Versprechen halten, Zeitreise, Freundschaft  
*Titel* Betula Krummnagel - Der Fluch des fröhlichen Sargtischlers; Betula Krummnagel - Das Wurmloch des Herrn von Gras  
*Sonstiges* interaktive Lesung, Geräusche-Rätsel aus dem Alltag eines Tischlers, Farbklänge der Stimme beim Lesen
- GABRIELE BEYERLEIN** Darmstadt · 0151/68410365 · gabriele.beyerlein.@googlemail.com · www.gabriele-beyerlein.de  
*Genre* historisches Kinder- und Jugendbuch, Fantasy  
*Themen* Fantasy, historische Erzählung  
*Titel* Der Schatz von Atlantis (gekürzte Ausgabe: Klett-Verlag; ungekürzte Ausgabe: Edition Gegenwind); Aja oder alles ganz anders  
*Sonstiges* Unterrichtsmaterialien zu *Der Schatz von Atlantis* im Klett Verlag  
*Auszeichnungen* mehrmals Buch des Monats, Gerhard-Beier-Preis, Heinrich-Wolgast-Preis, diverse Nominierungen
- NINA BLAZON** Stuttgart · 0711/7804306 · info02@lese-agentur.de · www.ninablazon.de  
*Genre* Fantasy  
*Themen* Drachen Island, Elfen  
*Titel* Fayra - Das Herz der Phönixtochter; Silfur - Die Nacht der silbernen Augen  
*Sonstiges* Werkstattlesung: Einblicke in die Entstehung eines Fantasy-Romans mit Filmmaterial und Fotos. Autorin benötigt ein Mikrofon sowie Laptop und Beamer  
*Auszeichnungen* „Favorit“ der Leipziger Jugend-Literatur-Jury; Platz 1 der Phantastik-Bestenliste; 100 beste Kinder und Jugendbücher des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels u.a.
- KARIN BRUDER** Waldbronn · 07243/526326 · info@KarinBruder.net · www.KarinBruder.net  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Leben in Nicaragua  
*Titel* Haifische kommen nicht ans Land  
*Sonstiges* Autorin malt am Flipchart, die Kinder werden einbezogen  
*Auszeichnungen* Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis, mehrmals Buch des Monats, Frau Ava-Literaturpre

- JÜRGEN VON BÜLOW** Stuttgart · mail@juergenvonbuelow.de · www.juergenvonbuelow.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Freundschaft, Mobbing, Popstar, Schulpflicht, Castingshow, Liebe, Superstar, Medienbranche  
*Titel* „Ich bin's Nika“-Reihe: Wie alles anfängt; Popstar-Träume; In den Charts; Lovesong für...; Jetzt oder nie!  
*Sonstiges* Autor schrieb für Marienhof, GZSZ sowie Tigerentenclub und kann einiges über die Medienbranche erzählen sowie Filmbeispiele mitbringen. Leseproben und Presseinfos auf der Homepage des Autors.  
*Auszeichnungen* Stipendiat Hausacher Leselenz, Stipendium für die Drehbuchwerkstatt der Filmhochschule München, Bundesfilmpreis in Silber/Kurzfilm, Bundespreis für kulturelle Bildung 2011
- INGO CESARO** Kronach · 09261/63373 · ingocesaro@gmx.de · www.ingo-cesaro.de  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Satire, Schreibwerkstätten für Haiku  
*Titel* Aus dem Schatten der Engel; 30 Jahre Amortisation  
*Sonstiges* Bitte max. 2 Klassen bei Lesungen; siehe auch:Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Förderpreis der deutschen Haiku-Gesellschaft
- DAGMAR CHIDLUE** Frankfurt · 069//69711688 · dagmar-chidolue@t-online.de · www.Dagmar-Chidolue.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Freundschaft, Schule, Handicap  
*Titel* Anton Pochatz, Marie  
*Sonstiges* Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* u.a. Deutscher Jugendliteraturpreis
- MARTIN EBBERTZ** Frankfurt · info@ebbertz.de · www.ebbertz.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Sprachspiel, Kurz- und Lügengeschichten, Sport, Großstadt  
*Titel* Feuer in der Eiswürfelfabrik; Ein Esel ist ein Zebra ohne Streifen  
*Auszeichnungen* u.a. die besten 7 für junge Leser, Kinderbuch des Monats, 1. Platz Kogge-Poetry-Slam
- TOBIAS ELSÄSSER** Stuttgart · info@tobias-elsaesser.de · www.tobias-elsaesser.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch  
*Themen* Zukunft, Freundschaft, Liebe, Musik, Leseförderung für Jungen  
*Titel* Zwischenlandung; Eden Park - der neunte Würfel  
*Sonstiges* Lesungen mit eigener Musik und Diskussion, Erläuterungen zum Schreiben von Buch und Drehbuch  
*Auszeichnungen* Beste 7 Deutschlandradio, Die 100 Besten Kinder- und Jugendbücher und viele andere
- HANS-JÜRGEN FELDHAUS** Münster · Mobil: 0172/1078920 · info@hjfeldhaus.de · www.hjfeldhaus.de  
*Genre* Jugendbuch, Illustration  
*Themen* Antihelden und ihre echt abgefahrenen, tierisch absurd-witzigen Abenteuer  
*Titel* Quinn & Spencer; Echt abgefahren!; Echt krank!; Echt fertig!; Echt durchgeknallt!  
*Sonstiges* Ideal sind bis zu 60 Personen bei Lesungen; größere Veranstaltungen mit dem Autor absprechen, es wird dann ein Headset benötigt; Flipchart, Beamer, Leinwand. Beim Comic Crashkurs maximal 30 Personen
- URSULA FLACKE** Altweilnau · 0171/9306735 · U-Flacke@t-online.de · www.Ursula-Flacke.de  
*Genre* Kinderbuch, Krimi und Detektivgeschichten, kabarettistisches Musical  
*Themen* Freundschaft, Mut, sich ausgegrenzt fühlen, Mobbing, fremde Kulturen, Umwelt, interaktive Rätsel- und Krimigeschichten, Hexenverfolgung, Römer, kabarettistisches Musical  
*Titel* Hexenkinder von Seulberg; Die Nacht des römischen Adlers; Die wundersame Reise des Bastian Blue  
*Sonstiges* interaktive Lesungen, auch mit Musik. Bitte nicht mehr als zwei Klassen.  
*Auszeichnungen* Österreichischer Jugendliteraturpreis, , MOMMY AWARD, Deutscher Kulturförderpreis u.a.

- UTE FRIESEN** Schorndorf · ufriesen@wort-klauberei.de · www.wort-klauberei.de  
*Genre* Sachbuch  
*Themen* Alltagsgeschichte, Regionalgeschichte, Wohnen, Essen, Kleidung...  
*Titel* Mein Baden-Württemberg-Buch. Wissensspaß für Kinder; Stuttgarter Rätseltouren  
*Sonstiges* Wir probieren aus, ob Schweineblasen im Mittelalter ein guter Fensterersatz waren, wie Kinder zur Römerzeit mit Walnüssen spielten oder schreiben mit Federkiel - oder: Rätseltour durch Stuttgart
- SUSANNE GLANZNER** Stuttgart · sue@susanne-glanzner.de · www.susanne-glanzner.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch  
*Themen* Haie, Umweltschutz, Abenteuer  
*Titel* Shaiko  
*Sonstiges* Sitzgelegenheit, bei der alle gut die Autorin sehen können
- MARTIN GÜLICH** Stuttgart · 0711/87033780 · martin.guelich@t-online.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Außenseiter, Freundschaft, Homosexualität, Liebe, Alkoholismus  
*Titel* Der Zufall kann mich mal; Ich bin hier nur der Kumpel  
*Sonstiges* bitte Veranstaltung mit dem Autor absprechen  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Bahnwärter-Stipendium Esslingen, Heinrich-Heine-Stipendium Lüneburg
- CORINNA HARDER** Offenbach/Main · 069/49084949 · post@corinnaharder.de · www.corinnaharder.de · www.black-stories-junior.de  
*Genre* Krimi und Detektivgeschichte  
*Themen* Detektive, Krimis, Schule  
*Titel* BLACK STORIES JUNIOR animal stories; BLACK STORIES JUNIOR adventure stories  
*Sonstiges* Interaktive Lesungen: knifflige Geschichten zum Mitraten. Verstärkeranlage mit Mikrofon.  
*Auszeichnungen* Kinderkulturpreis des Deutschen Kinderhilfswerks, Giga-Maus in Silber
- THOMAS J. HAUCK** Winnenden/Karlsruhe · 0176/21860418 · t.hauck1@gmx.net · www.thomasjohanneshauk.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Industriekultuer, Abenteuer, Rücksicht, Freundschaft, Bruder-Schwester  
*Titel* Das geheimnisvolle Schweigen der alten Fabrik  
*Auszeichnungen* Günther Bruno Fuchs Literaturpreis, Hausacher Stadtschreiber, artist in residence Speyer
- PATRICK HERTWECK** Freiburg · patrick.hertweck@web.de · www.patrick-hertweck.de  
*Genre* Jugendbuch, Science Fiction  
*Themen* New York, Viktorianisches Zeitalter, Kinderbanden, Amerika, der Wilde Westen  
*Titel* Tara und Tahnee - Verloren im Tal des Goldes; Maggie und die Stadt der Diebe  
*Sonstiges* Lesungen inklusive Zeitreise in die Slums New Yorks des 19. Jhds; Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* 2. Platz Lovelybooks Leserpreis
- TANJA JESCHKE** Stuttgart · tanja.jeschke@gmx.net · www.tanjajeschke.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Diebstahl, Familie, Geschwister, Haustiere  
*Titel* Das Geheimnis des weißen Perserkätzchens  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Klassen  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller sowie der Kunststiftung Ba-Wü u.a.

**ANDREAS  
KIRCHGÄSSNER**

Meringen/Baden · 07668/7940 · Kirchi1@t-online.de · www.andreas-kirchgaessner.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Sahara, Islam, Fußball, Flucht  
*Titel* Anazarah (ab 11 Jahren); Traum-Pass  
*Sonstiges* interaktive Lesungen; verdunkelbarer Raum, Beamer, Unterrichtsmaterialien  
*Auszeichnungen* Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Internationale Maßnahmen des Auswärtigen Amtes

**ULRIKE KRAWCZYK**

Stuttgart · ulrikekrawczyk@gmx.de  
*Genre* Märchen, Sagen, Mundart, mündlich überlieferte Erzählungen  
*Themen* mündliche Erzähltraditionen verschiedener Völker, Unterschiede: Mundart-Hochsprache,  
*Titel* Katzen – Märchen; Märchen von Müttern und Töchtern; Bräuche und Aberglaube  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen; genauer Ablauf nach individueller Absprache

**ANNETTE KÜHLWEIN**

Denzlingen · 07666/7085 · AnnetteKuehlwein@gmx.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Bilderschau und Exponate  
*Themen* Kinder in einer fremden Kultur, Leben im Regenwald, Indianer, Peru, Körperbehinderung  
*Titel* Keito lebt – eine authentische Indianergeschichte; Flieh, Noyo, flieh' – eine Geschichte aus dem Regenwald  
*Sonstiges* Ausstellung von Urwald-Exponaten zur Lesung; nicht mehr als zwei Schulklassen, Dias aus dem Regenwald

**JUDITH LE HURAY**

Balingen · 07433/9318785 · mail@judith-lehuray.de · www.judith-lehuray.de  
*Genre* Jugendbuch, Jugendroman, Abenteuerroman, Mädchenroman, Krimi  
*Themen* erste Liebe, Freunde, Familie, Tanz, Internet-Communitys; Cybermobbing, Zusammenhalt, Durchhaltevermögen, Toleranz  
*Titel* ... und jetzt sehen mich alle!; Vernetzt gehetzt  
*Sonstiges* interaktive Lesung; Autorin macht zum Buch passende Aktionen z.B. das Einstudieren einer Hip-Hop-Choreographie. Lehrerbegeleithefte zu den meisten Büchern

**IRIS LEMANCZYK**

Stuttgart · 0711/2200555 · Iris.Lemanczyk@t-online.de · www.IrisLemanczyk.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Leben in anderen Ländern, Integration  
*Titel* Ins Paradies?; Angekommen?  
*Sonstiges* Bitte Laptop und Beamer  
*Auszeichnungen* Stadtschreiberin in Rottweil, Stipendium des Landes Ba-Wü, Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Internationale Maßnahmen der Auswärtigen Amtes

**ANDREA LIEBERS**

bei Heidelberg · autorin@andrea-liebers.de · www.andrea-liebers.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Römerzeit, Ethik, Nibelungen  
*Titel* Das Gold der Nibelungen  
*Sonstiges* nicht mehr als 60 Kinder  
*Auszeichnungen* Leipziger Lesekompass; Erstleserbuch des Monats; Die 7 Besten (Deutschlandfunk)

**CHRISTA LUDWIG**

Hohenfels · christaludwig@gmx.de · www.christaludwig.net  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* So entsteht ein Buch, Werkstattgespräch, Geschichte, Tiere, Freundschaft  
*Titel* Bellcanto; Ein Lied für Daphnes Fohlen  
*Sonstiges* interaktive Lesung, es wird ein Beamer benötigt  
*Auszeichnungen* Eichendorff-Preis, Auswahlliste Goldene Leslie für das beste deutschsprachige Jugendbuch u.a.

- MANFRED MAI** Winterlingen · mm-mai@t-online.de · www.manfred-mai.de  
*Genre* Jugendbuch, Belletristik, Sachbuch, Biografie  
*Themen* Miteinander leben in Familie, Schule, Gemeinde, Land, Welt; von der Idee zum Buch  
*Titel* Das verkaufte Glück; Wunderbare Möglichkeiten
- KATHINKA MARCKS** Buchenbach · 0163/1353649 · info@kathinkamarcks.com · www.kathinkamarcks.com  
*Genre* freies Erzählen – Kreativwerkstatt  
*Themen* Friedliche Begegnung mit dem Tod - in anderen Ländern wird der Tod ganz unterschiedlich gefeiert. Wie stirbt man eigentlich? Geschichten aus der ganzen Welt geben Einblick in den Umgang mit dem Tod.  
 Werkstätten: I) *Erzählen in der Natur* II) *Spontan erzählen*: mit Spiel und Spaß werden wir zusammen lernen, wie eine Geschichte aus dem Stehgreif erfunden werden kann.  
*Sonstiges* max. 2 Klassen; weitere Themen auf der Homepage  
*Auszeichnungen* Gewinner Story Slam 2013 Erzählfestival WORTspiel
- DIRK NOWAKOWSKI** Edingen-Neckarhausen · 06203/82406 · dirknowakowski@gmx.de · www.nowakowski-erzaehler.de  
*Genre* mündliches Erzählen  
*Themen* Märchen und Mythen  
*Titel* Freies Erzählen von Märchen und Mythen aus verschiedenen Kulturen; volkskundlichen Informationen. Afrikanische, nordamerikanische oder asiatische Kulturen können im Mittelpunkt stehen.  
*Sonstiges* nicht mehr als 60 Zuhörer\*innen  
*Auszeichnungen* Publikumspreis des Märchenfestivals Neukirchen-Vluyn 2008
- BETTINA OBRECHT** Allendorf · b.obrecht@mail.de · www.bettinaobrecht.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Familie, Lügen, Schüchternheit  
*Titel* Waschbärensippe; Designerbaby (ab 6. Klasse); Mein Flunkertagebuch  
*Auszeichnungen* Literaturstipendium Schloss Solitude, Stipendium des Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- DAGMAR PETRICK** Ludwigsburg · 0151/53758965 · Dagmar.Petrick@t-online.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Rassismus, Ökologie, Nordirland  
*Titel* Robin und die Farben der Bordsteine; Ein Professor für die Erdnuss  
*Sonstiges* Möglichst nur eine Klasse. Werkstattgespräch
- GUDRUN REINBOTH** Heidelberg/Landau · 06341/677109 · gudrun@reinboth.de · www.reinboth.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Außenseiter, Mobbing, erste Liebe, Freundschaft, Familie, Mobbing, Arbeitslosigkeit, Schule, Abenteuer, Mutmachgeschichten, Jugendliche im Umgang mit dem Alter  
*Titel* Die Nacht, die keiner vergisst  
*Sonstiges* Lesung und Werkstattgespräch, Materialien zur Entstehung eines Buches.  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Buch des Monats, Titel auf dem Bildungsserver
- UTA REICHARDT** Ludwigsburg · 0162/8959 909 · info@uta-reichardt.de · www.uta-reichardt.de  
*Genre* Jugendbuch, Science-Fiction, Thriller  
*Themen* Wölfe in Deutschland, Abenteuer, Mobbing, Außenseiter, Zeitreise, Geheimorganisationen, Raunächte, Leben auf der Straße, wem kann man vertrauen?  
*Titel* Im Wolfsland; Darkanum - Im Bann der Raunächte  
*Sonstiges* Werkstattgespräch, Ablauf nach Absprache; ergänzend zu Lesung sind szenische bzw. multimediale Einlagen möglich; Bücher-Slam  
*Auszeichnungen* Stipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller; KOGGE-Literaturförderpreis der Stadt Stein

- THOMAS RICHARDT** Stuttgart · dramatik@gmx.de · www.dramawerkstatt.de  
*Genre* Drama und Schreibwerkstatt  
*Themen* Interaktives Lesedrama - das Lesedrama arbeitet mit der Interaktion zwischen Leser/innen: während die Schüler/innen das Stück lesen, werden sie selbst zum Teil des Dramas  
*Titel* Klassenlesedrama „Heimspiel“, Szenisches Schreiben im Unterricht, Klett 2011  
*Sonstiges* Werkstatt „Szenisches Schreiben“ (siehe auch Extrawerkstätten)  
*Auszeichnungen* Nestroy-Preis
- BARBARA ROSE** bei Stuttgart · 0170/2052771 · ro.ses@t-online.de · www.barbara-rose.info  
*Genre* Bilderbuch, Kinderbuch, Fantastisches  
*Themen* Geheimnisse, Streit schlichten  
*Titel* Hanna, Lukas und der Friedensfuchs  
*Sonstiges* fast alle Bücher bei „antolin“  
*Auszeichnungen* Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Empfehlung Stiftung Lesen 2012, 2013 u.a.
- ULRIEKE RUWISCH** München · 089/269177 · LITERAFIX@aol.com · www.ulrieke-ruwisch.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Schreibwerkstätten  
*Themen* Mobbing, Ich bin ich, Freundschaft, erste Liebe, Außenseiter, Angst, Über-Leben, Detektivgeschichten, Pferde  
*Titel* Dressed to kill – aufgedonnert; Gefährliche Botschaften; Amanda – Sonnenbrand auf Wolke sieben  
*Sonstiges* besonders effektiv sind max. zwei Schulklassen pro Lesung; Info übers Bücher machen, Schreiben, Lesen  
*Auszeichnungen* Buch des Monats, Literaturstipendium Schriftstellerhaus Stuttgart/SWR
- FADI SAAD** Berlin · mail@fadisaad.de · www.fadisaad.de  
*Genre* Jugendbuch, Sachbuch, Biografie  
*Themen* interkult. Austausch, Ehre & Stolz, Werte & Normen, Jugendgang, Fremdenfeindlichkeit, Jugendkriminalität,  
*Titel* Der große Bruder von Neukölln  
*Sonstiges* Fadi Saad berichtet über seine Erfahrungen vom Berliner Kiez. Dabei zeigt er mögliche Auswege aus der Jugendkriminalität und thematisiert interkulturelle Begegnungen in einer einmaligen und jugendgerechten Weise.  
*Auszeichnungen* Interdialog Preis 2007, Kriminalpräventionspreis 2009, Ehrenlöwe 2013
- THOMAS SCHMID** Geisenhausen/Bayern · thomas.tom.schmid@t-online.de · www.thomas-schmid-autor.de  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch  
*Themen* von außergewöhnlichen und alltäglichen Freundschaften  
*Titel* Blöde Mütze  
*Sonstiges* Thomas Schmid schreibt auch Drehbücher für Fernsehserien und fürs Kino sowie Hörgeschichten fürs Radio. Von all diesen Arten zu schreiben, erzählt er in seinen Lesungen  
*Auszeichnungen* Hammerbuch (Schweiz), Top 10 Hitliste der Kinderbücher, Buch des Monats
- ALMUT TINA SCHMIDT** Freiburg/Wien · almuttina.schmidt@freenet.de · www.almuttinasmid.eu  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Belletristik, Märchen, Hörspiel, Schreibwerkstatt  
*Themen* Phantastik, Komik, Freundschaft, Zusammenleben der Generationen  
*Titel* Das Ding der Unmöglichkeit  
*Sonstiges* Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* u.a. Walter-Serner-Preis 2012, Heinrich-Heine-Stipendium, Open-Mike-Preis, Das neue Buch
- MICHAEL STAVARIC** Wien/Stuttgart · autobiography\_of\_red@gmx.net · www.facebook.com/stavaric  
*Genre* Kinderbuch; Bilderbuch  
*Themen* Fantasie, Tiere  
*Titel* Nadelstreif und Tintenzisch  
*Auszeichnungen* LeseLenz-Preis für Junge Literatur; Adalbert-von-Chamisso-Preis; LUCHS

**SYLVIA SCHOPF** Frankfurt · 069/615337 · [autorin@sylvia-schopf.de](mailto:autorin@sylvia-schopf.de) · [www.sylvia-schopf.de](http://www.sylvia-schopf.de)  
*Genre* Kinder- und Jugendbuch, Historischer Roman, Belletristik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Goethe für Kinder; Grusel- und Geisterballaden, Abenteuer, Aztekisches Mexiko  
*Titel* Wer reitet so spät durch Nacht und Wind; Malinche – Prinzessin der Azteken  
*Sonstiges* Abwechslungsreiches, interaktive Lese-Erzähl-Programme: Geschichten werden spannend erzählt, gelesen, als szenisches Spiel präsentiert, mit Klang- und Hörcollagen; Materialien zur Vor- und Nachbereitung  
*Auszeichnungen* Autorenstipendium Bertelsmann-Stiftung, Stipendium des Deutschen Schriftstellerverbandes

**KLAUS SCHUKER** Ravensburg · 0751/43283 · [schreibstube@klaus-schuker.de](mailto:schreibstube@klaus-schuker.de) · [www.klaus-schuker.de](http://www.klaus-schuker.de)  
*Genre* Krimi, Fantasy, Kurzgeschichten, Schreibwerkstatt (verschiedene Modelle)  
*Themen* Krimi, Gewalt, Freundschaft, Phantasie, Detektiv- und Sprachspiele  
*Titel* Paul, Tabea und das blaue Messer; Tabea, Paul und die brennende Hütte; Kaugummi für eine Leiche

**JENS SCHUMACHER** Mainz · [info@jensschumacher.eu](mailto:info@jensschumacher.eu) · [www.jensschumacher.eu](http://www.jensschumacher.eu)  
*Genre* Kinder- und Jugendbuch, Krimi, Fantasy, Science Fiction  
*Themen* Fantasy, Magie, Wortspiele, Humor  
*Titel* Welt der 1000 Abenteuer; Aufstand der Zwerge - Die Erdbebenmaschine  
*Sonstiges* interaktive Lesung - Schüler\*innen gestalten den Text (Verrückte Lücken); max. 2 Klassen; gerne Mikrofon  
*Auszeichnungen* Kinder- und Jugendbuchpreis des Saarlandes 2017, Stadtschreiber Hausach

**TINO** Ettlingen · 07243/28218 · [tinobuecher@arcor.de](mailto:tinobuecher@arcor.de) · [www.tino-lesereise.de](http://www.tino-lesereise.de)  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch  
*Themen* ferne Länder, Abenteuer, Tiere  
*Titel* Der Elefant im Klassenzimmer; Spur des Tigers  
*Sonstiges* TINO liest vor und erzählt frei. Die Kinder werden miteinbezogen. Neben seinem Koffer, der mit Gegenständen aus fernen Ländern gefüllt ist, zeigt TINO Bilder von Dschungeln, Tempeln, Palästen u.a. zu zeigen  
*Auszeichnungen* Paderborner Hase, Buch des Monats der deutschen Akademie für Kinder und Jugendliteratur u.a.

**ANDREAS VENZKE** Freiburg i. B. · [gasparan@t-online.de](mailto:gasparan@t-online.de) · [www.andreas-venzke.de](http://www.andreas-venzke.de)  
*Genre* Kinderbuch, Jugendbuch, Biografie, Krimi  
*Themen* Jungssachen, Dschungel, Eis, Kampf, Entmythologisierung. Keine Feen, kein Rosa.  
*Titel* Humboldt und die wahre Entdeckung Amerikas; Ötzi und die Offenbarungen einer Gletschermumie  
*Sonstiges* Am besten vor einer Klasse, bei großen Gruppen bitte Mikrofon  
*Auszeichnungen* Bestenliste Deutschlandfunk, Lese-Peter, Stadtschreiber in Soltau und div. Stipendien

**MIKAEL VOGEL** Berlin · [mikaelvogel@gmx.de](mailto:mikaelvogel@gmx.de) · [www.mikaelvogel.de](http://www.mikaelvogel.de)  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, (ausgestorbene) Tiere  
*Titel* Dodos auf der Flucht; Massenhaft Tiere  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Medienpreis RAI Südtirol beim Lyrikpreis Meran, Stipendium des Landes Ba-Wü

**MEHRNOUSCH ZAERI-ESFAHANI** Karlsruhe · [info@zaeri-autorin.de](mailto:info@zaeri-autorin.de) · [www.zaeri-autorin.de](http://www.zaeri-autorin.de)  
*Genre* Kinderbuch ab Klasse 3  
*Themen* Vom Fortgehen und Ankommen  
*Titel* 33 Bogen und ein Teehaus; Wenn das so einfach wäre  
*Sonstiges* Zweisprachige Lesung (Deutsch & Persisch) aus „Wenn das so einfach wäre“

- SALIM ALAFENISCH** Heidelberg · 06221/7255513 · salim-alafenisch@gmx.de · www.unionsverlag.de  
*Genre* Märchen, Belletristik  
*Themen* Geschichten vom Leben der Beduinen, Kindheit in der Wüste, Sitten und Gebräuche  
*Titel* Das Kamel mit dem Nasenring, Die Feuerprobe  
*Sonstiges* Der Autor erzählt frei
- MARA ANDECK** Rottenburg · mara.andeck@gmail.com · www.mara-andeck.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Was ist Liebe? Gibt es sie überhaupt?  
*Titel* Wen küsst ich und wenn ja, wie viele?  
*Auszeichnungen* Stipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg
- GABRIELE BEYERLEIN** Darmstadt · 06151/293407 · 0151/68410365 · gabriele.beyerlein.@gmail.com · www.gabriele-beyerlein.de  
*Genre* Historische Romane  
*Themen* Abenteuer, Jungsteinzeit, Kaiserzeit  
*Titel* Schwarzes Wasser oder Ein neues Leben; In Berlin vielleicht  
*Auszeichnungen* mehrmals Buch des Monats, Gerhard-Beier-Preis, Heinrich-Wolgast-Preis, diverse Nominierungen
- NINA BLAZON** Stuttgart · 0711/7804306 · info02@lese-agentur.de · www.ninablazon.de  
*Genre* Fantasy, Gruselgeschichten  
*Themen* Gespenster & Grusel, Fantasy, Elfen  
*Titel* Siebengeschichten; Lillesang - das Geheimnis der dunklen Nixe  
*Sonstiges* Werkstattlesung: Einblicke in die Entstehung eines Fantasy-Romans mit Filmmaterial und Fotos. Autorin benötigt ein Mikrofon sowie Laptop und Beamer  
*Auszeichnungen* „Favorit“ der Leipziger Jugend-Literatur-Jury; Platz 1 der Phantastik-Bestenliste; 100 beste Kinder und Jugendbücher des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels u.a.
- JÜRGEN VON BÜLOW** Stuttgart · mail@juergenvonbuelow.de · www.juergenvonbuelow.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Freundschaft, Mobbing, Popstar, Schulpflicht, Castingshow, Liebe, Superstar, Medienbranche  
*Titel* „Ich bin's Nika“-Reihe: Wie alles anfängt; Popstar-Träume; In den Charts; Lovesong für...; Jetzt oder nie!  
*Sonstiges* Autor kann einiges über die Medienbranche erzählen und Filmbeispiele mitbringen. Leseproben und Presseinfos auf der Homepage des Autors.  
*Auszeichnungen* Hausacher Stadtschreiber, Stipendium für die Drehbuchwerkstatt der Filmhochschule München, Bundesfilmpreis in Silber/Kurzfilm, Bundespreis Kulturelle Bildung 2011
- INGO CESARO** Kronach · 09261/63373 · ingocesaro@gmx.de · www.ingo-cesaro.de  
*Genre* Märchen, Schreibwerkstatt und Lyrik  
*Themen* politische Gedichte: gegen Ausländerfeindlichkeit - Gewalt - Intoleranz, Sport- und Spottgedichte  
*Titel* Jan-Palach Projekt: Das Herz verbrannte nicht  
*Sonstiges* Bitte max. 2 Klassen bei Lesungen; siehe auch: Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Förderpreis der deutschen Haiku-Gesellschaft
- DAGMAR CHIDOLUE** Frankfurt · 069//69711688 · dagmar-chidolue@t-online.de · www.Dagmar-Chidolue.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Schule, Liebe, Handicap  
*Titel* Sugar; Lady Punk  
*Sonstiges* Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* u. a. Deutscher Jugendliteraturpreis



**TOBIAS ELSÄSSER** Stuttgart · info@tobias-elsaesser.de · www.tobias-elsaesser.de

*Genre* Jugendbuch, Belletristik, Schreibwerkstatt

*Themen* Liebe, Freundschaft, Musik, Sexualität

*Titel* Zwischenlandung; Für Niemand; Abspringen

*Sonstiges* Lesungen mit eigener Musik und Diskussion

*Auszeichnungen* Beste 7 Deutschlandradio, Die 100 Besten Kinder- und Jugendbücher und viele andere

**REINER ENGELMANN** Schneppenbach · 06544/6423119 · info@reiner-engelmann.de · www.reiner-engelmann.de

*Genre* Jugendbuch, Sachbuch

*Themen* Gewalt an der Schule, rechte Gewalt

*Titel* Anschlag von rechts

*Sonstiges* Lesungen mit Werkstattgespräch

*Auszeichnungen* Jugendmedienpreis, Gustav-Heinemann-Friedenspreis, Auswahlliste Katholischer Jugendbuchpreis

**HANS-JÜRGEN  
FELDHAUS**

Münster · Mobil: 0172/1078920 · info@hjfeldhaus.de · www.hjfeldhaus.de

*Genre* Jugendbuch, Illustration

*Themen* Coming of Age; unterhaltsamer Roadtrip mit Tiefgang;

*Titel* Kurve kriegen - Roadtrip mit Wolf; Fünf auf Crashkurs

**URSULA FLACKE** Altweilnau · 0171/9306735 · U-Flacke@t-online.de · www.Ursula-Flacke.de

*Genre* Jugendbuch, historischer Roman

*Themen* Freundschaft, Mut, sich ausgegrenzt fühlen, Mobbing, fremde Kulturen, Umwelt, Hexenverfolgung, Römer,

*Titel* Hexenkinder von Seulberg; Die Nacht des römischen Adlers; Jeanne -das kurze Leben der Jungfrau von Orléans, Als der Römerberg Feuer fing

*Sonstiges* interaktive Lesungen, auch mit Musik. Für „Hexenkinder“ bringt die Autorin eine Ausstellung mit Unterrichtsmaterialien unter [www.carlsen.de](http://www.carlsen.de). Bitte nicht mehr als zwei Klassen.

*Auszeichnungen* Österreichischer Jugendliteraturpreis, , MOMMY AWARD, Deutscher Kulturförderpreis u.a.

**MARTIN GÜLICH** Stuttgart · 0711/87033780 · martin.guelich@t-online.de

*Genre* Jugendbuch

*Themen* Außenseiter, Freundschaft, Homosexualität, Liebe, Alkoholismus

*Titel* Der Zufall kann mich mal; Ich bin hier nur der Kumpel

*Sonstiges* bitte Veranstaltung mit dem Autor absprechen

*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Bahnwärter-Stipendium Esslingen, Heinrich-Heine-Stipendium Lüneburg

**HELLMUT G. HAASIS** Reutlingen · 07121/509173 · hellmut.g.haasis@gmx.de · www.hellmut-g-haasis.de · <http://haasis-wortgeburten.anares.org>

*Genre* Geschichtsausgrabungen, Erzählung, Biographie

*Themen* Nazi-Zeit, Widerstand

*Titel* Georg Elser. Ein schwäbischer Kriegsgegner

*Sonstiges* max. zwei Klassen, ruhiger Raum, Laptop und Beamer. *Georg Elser* (schwäbisch – schriftsprachliches Theaterstück) kann mit Hintergründen erläutert und vorgespielt werden

*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Schubart Preis, Civis-Preis der ARD, Ludwig Uhland Preis

**CORINNA HARDER** Offenbach/Main · 069/49084949 · post@corinnaharder.de · www.corinnaharder.de · www.black-stories-junior.de

*Genre* Krimi und Detektivgeschichte

*Themen* Detektive, Krimis, Schule

*Titel* BLACK STORIES Epic Fails Edition; BLACK STORIES Daily Disasters Edition

*Sonstiges* Interaktive Lesungen: knifflige Geschichten zum Mitraten. Verstärkeranlage mit Mikrofon.

*Auszeichnungen* Kinderkulturpreis des Deutschen Kinderhilfswerks, Giga-Maus in Silber

**LUCINDE HUTZENLAUB** Böblingen · lucinde@web.de · www.lucinde-hutzenlaub.de

*Genre* Jugendroman

*Themen* Mobbing, Fremdsein, Kommunikation

*Titel* V wie Vincent; Schmetterlinge lügen nie

*Sonstiges* Von der Idee zum Text - Dialoge, Anfänge & Happy Ends

### **ANDREAS**

**KIRCHGÄSSNER** Merdingen/Baden · 07668/7940 · Kirchi1@t-online.de · www.andreas-kirchgaessner.de

*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt

*Themen* Fußballtalente, Geflüchtete, erste Liebe

*Titel* Traum-Pass

*Sonstiges* verdunkelbarer Raum, Beamer

*Auszeichnungen* Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Internationale Maßnahmen des Auswärtigen Amtes

**ANNETTE KÜHLWEIN** Denzlingen · 07666/7085 · AnnetteKuehlwein@gmx.de

*Genre* Jugendbuch, Bilderschau und Exponate

*Themen* Kinder in einer fremden Kultur, Leben im Regenwald, Indianer, Amazonien, Peru, Körperbehinderung

*Titel* Keito lebt – eine authentische Indianergeschichte; Flieh, Noyo, flieh' – eine Geschichte aus dem Regenwald

*Sonstiges* Ausstellung von Urwald-Exponaten zur Lesung; Autorin legt Wert auf eine intensive Begegnung, mit Gespräch, daher nicht mehr als zwei Schulklassen, Autorin zeigt authentische Dias aus dem Regenwald

**JUDITH LE HURAY** Balingen · 07433/9318785 · mail@judith-lehuray.de · www.judith-lehuray.de

*Genre* Jugendbuch, Jugendroman

*Themen* Tanz, Internet-Communitys und deren Gefahren, Cybermobbing, Einstiegsdrogen, Zusammenhalt, Toleranz

*Titel* ... und jetzt sehen mich alle!; Vernetzt gehetzt

*Sonstiges* interaktive Lesung; Autorin macht zum Buch passende Aktionen z.B. das Einstudieren einer Hip-Hop-Choreographie. Lehrerbegeleithefte zu den meisten Büchern.

**IRIS LEMANCZYK** Stuttgart · 0711/2200555 · Iris.Lemanczyk@t-online.de · www.IrisLemanczyk.de

*Genre* Jugendbuch

*Themen* Leben in anderen Ländern, Integration

*Titel* Shi Wu und die Kinderdiebe

*Sonstiges* bitte Laptop und Beamer bereitstellen

*Auszeichnungen* Stadtschreiberin in Rottweil, Stipendium des Landes Ba-Wü, Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Internationale Maßnahmen der Auswärtigen Amtes

- ANDREA LIEBERS** bei Heidelberg · autorin@andrea-liebers.de · www.andrea-liebers.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Kulturgeschichte, Ethik, Umweltschutz  
*Titel* Das Gold der Nibelungen; Die Mackarelli wacht auf  
*Sonstiges* nicht mehr als 60 Schüler\*innen pro Lesung  
*Auszeichnungen* Leipziger Lesekompass; Die 7 Besten (Deutschlandfunk)
- CHRISTA LUDWIG** Hohenfels · christaludwig@gmx.de · www.christaludwig.net  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Behinderung, Gehörlosigkeit, Liebe  
*Titel* Blitz ohne Donner  
*Sonstiges* interaktive Lesung, es wird ein Beamer benötigt  
*Auszeichnungen* Eichendorff-Preis, Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller; Hörspiel des Monats NDR; div. Auswahllisten
- KARIN NOWAK** Ravensburg · 0151/64323366 · nowak\_karin@hotmail.com · www.karinnowak.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Mut, Freundschaft, Rassismus, traumatisches Stottern  
*Titel* Schutzvogel  
*Sonstiges* nicht mehr als 60 Schüler, Photomappe von Originalschauplätzen  
*Auszeichnungen* Ausgezeichnet von der Deutschen Umweltstiftung
- DIRK NOWAKOWSKI** Edingen-Neckarhausen · 06203/82406 · dirknowakowski@gmx.de · www.nowakowski-erzaehler.de  
*Genre* mündliches Erzählen  
*Themen* Märchen und Mythen  
*Titel* Freies Erzählen von Märchen und Mythen  
*Sonstiges* nicht mehr als 60 Zuhörer  
*Auszeichnungen* Publikumspreis des Märchenfestivals Neukirchen-Vluyn 2008
- BETTINA OBRECHT** Allendorf · b.obrecht@mail.de · www.bettinaobrecht.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Mobbing, Identitätssuche, Ausbruch aus der Leistungsgesellschaft  
*Titel* Opferland; Eintagsküken  
*Sonstiges* erweiterte Lesung zu Opferland (siehe: Extrawerkstätten)  
*Auszeichnungen* Literaturstipendium Schloss Solitude, Stipendium des Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- OLIVER PÖTZSCH** München · 0881/49679 (Agentur) · rothwinkler@cr-leseagentur.de · www.oliver-poetzsch.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Dreißigjähriger Krieg, Flucht, Hexenverfolgung, Abenteuer  
*Titel* Die schwarzen Musketiere  
*Sonstiges* nicht mehr als drei Schulklassen (70 Schüler/innen). Beistelltisch für Requisiten und Mikrofon mit Ständer
- UTA REICHARDT** Ludwigsburg · 0162/8959 909 · info@uta-reichardt.de · www.uta-reichardt.de  
*Genre* Jugendbuch, Science-Fiction, Thriller  
*Themen* Zeitreise, Geheimorganisationen, Raunächte  
*Titel* Darkanum - Im Bann der Raunächte  
*Sonstiges* Werkstattgespräch, Ablauf nach Absprache; ergänzend zu Lesung sind szenische bzw. multimediale Einlagen möglich; Bücher-Slam  
*Auszeichnungen* Stipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller; KOGGE-Literaturförderpreis der Stadt Stein

- GUDRUN REINBOTH** Heidelberg/Landau · 06341/677109 · 0176/24034517 · gudrun@reinboth.de · www.reinboth.de  
*Genre* Jugendbuch, historischer Roman  
*Themen* Mittelalter, Rassismus, Religion, jüdisches Leben, Mut, Liebe, Freundschaft, Jugendliche im Umgang mit Alter und Tod  
*Titel* Nenn mich noch einmal Jochanaan; Die Nacht, die keiner vergisst  
*Sonstiges* Jochanaan evtl. mit Gitarrist, der jiddische und hebräische Lieder singt (kein zusätzliches Honorar)  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Buch des Monats, Buch auf dem Bildungsserver Ba-Wü
- THOMAS RICHHARDT** Stuttgart · dramatik@gmx.de · www.dramawerkstatt.de  
*Genre* Drama und Schreibwerkstatt  
*Themen* Interaktives Lesedrama - das Lesedrama arbeitet mit der Interaktion zwischen Leser/innen: während die Schüler/innen das Stück lesen, werden sie selbst zum Teil des Dramas  
*Titel* Szenisches Schreiben im Unterricht, Klett 2011  
*Sonstiges* Werkstatt „Szenisches Schreiben“ (siehe auch Extrawerkstätten)  
*Auszeichnungen* Nestroy-Preis
- ULRIEKE RUWISCH** München · 089/269177 · LITERAFIX@aol.com · www.ulrieke-ruwisch.de  
*Genre* Jugendbuch, Lyrik, Schreibwerkstätten  
*Themen* Internet und Online-Portale, Mobbing, Ich bin ich, Freundschaft, Außenseiter, Angst, Über-Leben  
*Titel* Likes sind mein Leben; Dressed to kill – aufgedonnert; Toller Hecht gesucht  
*Sonstiges* Zu *Likes sind mein Leben* ist ein Unterrichtsmodell erhältlich; besonders effektiv sind max. zwei Schulklassen pro Lesung; Infos übers Büchermachen, Schreiben, Lesen
- FADI SAAD** Berlin · mail@fadisaad.de · www.fadisaad.de  
*Genre* Jugendbuch, Sachbuch, Biografie  
*Themen* interkultureller Austausch (Gemeinsamkeiten Christen und Muslime), Ehre & Stolz, Werte & Normen, Jugendgang, Fremdenfeindlichkeit, Schuleschwänzen, Jugendkriminalität,  
*Titel* Der große Bruder von Neukölln  
*Sonstiges* Fadi Saad berichtet über seine Erfahrungen vom Berliner Kiez. Dabei zeigt er mögliche Auswege aus der Jugendkriminalität und thematisiert interkulturelle Begegnungen in einer einmaligen und jugendgerechten Weise.  
*Auszeichnungen* Interdialog Preis 2007, Kriminalpräventionspreis 2009, Ehrenlöwe 2013
- SYLVIA SCHOPF** Frankfurt · 069/615337 · autorin@sylvia-schopf.de · www.sylvia-schopf.de.de  
*Genre* Jugendbuch, Historischer Roman  
*Themen* Coole Klassiker: Goethe in Geschichten  
*Titel* Goethe in Geschichten  
*Sonstiges* Abwechslungsreiches, interaktive Lese-Erzähl-Programme: Geschichten werden spannend erzählt, gelesen, als szenisches Spiel präsentiert, mit Klang- und Hörcollagen; Materialien zur Vor- und Nachbereitung  
*Auszeichnungen* Autorenstipendium Bertelsmann-Stiftung, Stipendium des Deutschen Schriftstellerverbandes
- KLAUS SCHUKER** Ravensburg · 0751/43283 · schreibstube@klaus-schuker.de · www.klaus-schuker.de  
*Genre* Krimi, Fantasy, Kurzgeschichten, Schreibwerkstatt (verschiedene Modelle)  
*Themen* Krimi, Gewalt, Freundschaft, Phantasie, Sprachspiele  
*Titel* Paul, Tabea und das blaue Messer; Tabea, Paul und die brennende Hütte; Kaugummi für eine Leiche

- JENS SCHUMACHER** Mainz · info@jensschumacher.eu · www.jensschumacher.eu  
*Genre* Fantasy, Science Fiction, Märchen  
*Themen* interaktive Lesungen, Abenteuer, Rätsel  
*Titel* BLACK STORIES  
*Sonstiges* max. 2 Schulklassen; interaktive Lesung: Schüler\*innen bestimmen den Handlungsverlauf mit  
*Auszeichnungen* Kinder- und Jugendbuchpreis des Saarlandes 2017, Stadtschreiber Hausach
- KATRIN STEHLE** LK Lindau · katrin.stehle@web.de · www.katrinstehle.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Familie, Freundschaft, Herkunft  
*Titel* Nur ein Teil von mir  
*Sonstiges* Material für Schulklassen beim Verlag (Beltz & Gelberg) vorhanden  
*Auszeichnungen* Münchner Literaturstipendium, Paul-Maar-Stipendium, Literaturförderpreis d. Freistaat Bayern
- MICHAEL STAVARIC** Wien/Stuttgart · autobiography\_of\_red@gmx.net · www.facebook.com/stavaric  
*Genre* Roman  
*Themen* coming of age  
*Titel* Brenntage; Europa, eine Litanei  
*Sonstiges* nicht mehr als 30 Schüler\*innen  
*Auszeichnungen* LeseLenz-Preis für Junge Literatur; Adalbert-von-Chamisso-Preis; LUCHS; Österreich. Staatspreis für Kinder- und Jugendliteratur
- JOCHEN TILL** Sulzbach · info@jochentill.de · www.jochentill.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* vom Erwachsenwerden, Liebe  
*Titel* Auf die Ohren; Sonnenschein; Fiese Ferien; Ohrensausen; Sturmfrei; Absch(l)ussfahrt; Überall Mädchen  
*Sonstiges* Die Anreise erfolgt zu zweit, da der Autor zusammen mit einem Schauspieler auftritt  
*Auszeichnungen* Nominierung zum Deutschen Jugendbuchpreis
- ANDREAS VENZKE** Freiburg i. B. · gasparan@t-online.de · www.andreas-venzke.de  
*Genre* Jugendbuch, Sachbuch, Belletristik, Biografie  
*Themen* Klassik, Bildung, Abenteuer  
*Titel* Scott, Amundsen und der Preis des Ruhms; Luther und die Macht des Wortes und andere  
*Sonstiges* Am besten vor einer Klasse, bei großen Gruppen bitte Mikrophon  
*Auszeichnungen* Bestenliste Deutschlandfunk, Lese-Peter, Stadtschreiber in Soltau, div. Stipendien
- MIKAEL VOGEL** Berlin · mikaelvogel@gmx.de · www.mikaelvogel.de  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, (ausgestorbene) Tiere  
*Titel* Dodos auf der Flucht; Massenhaft Tiere  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Medienpreis RAI Südtirol beim Lyrikpreis Meran, Stipendium des Landes Ba-Wü
- MEHRNOUSCH ZAERI-ESFAHANI** Karlsruhe · info@zaeri-autorin.de · www.zaeri-autorin.de  
*Genre* Kinderbuch ab Klasse 3  
*Themen* Vom Fortgehen und Ankommen  
*Titel* 33 Bogen und ein Teehaus; Das Mondmädchen  
*Auszeichnungen* Leipziger Lesekompass, Lese peter

**SALIM ALAFENISCH** Heidelberg · 06221/7255513 · salim-alafenisch@gmx.de · www.unionsverlag.de  
*Genre* Jugendbuch, Märchen  
*Themen* Recht und Gerechtigkeit, Beduinen, Wüste, Orient  
*Titel* Die Nacht der Wünsche; Die Feuerprobe; Das versteinerte Zelt; Der Weihrauchhändler  
*Sonstiges* Der Autor erzählt frei

**GABRIELE BEYERLEIN** Darmstadt · 06151/293407 · gabriele.beyerlein@googlemail.com · www.gabriele-beyerlein.de  
*Genre* historischer Roman  
*Themen* Selbstbehauptung, Emanzipation, Liebe, soziale Ausgrenzung, Deutsches Kaiserreich, Frauengeschichte  
*Titel* In Berlin vielleicht; Es war Berlin  
*Auszeichnungen* mehrmals Buch des Monats, Gerhard-Beier-Preis, Heinrich-Wolgast-Preis, diverse Nominierungen

**NINA BLAZON** Stuttgart · 0711/7804306 · info02@lese-agentur.de · www.ninablazon.de  
*Genre* All age, Historischer Roman, Fantasy  
*Themen* Starke Frauen, Mythen, Sagen  
*Titel* Rabenherz & Eismund; Siebengeschichten  
*Auszeichnungen* 100 beste Kinder- und Jugendbücher 2017, Phantastikpreis SERAPH u.a.

**JONAS BOLLE** Stuttgart · jonas@jonasbole.de · www.jonasbolle.de  
*Genre* Lyrik, Film, Schreibwerkstatt  
*Themen* Lesung und Performance  
*Titel* Nähe zu

**TOBI BORKE** Stuttgart · 0179/1147068 · tobasmogaster@gmx.net · www.tobiasborke.de  
*Genre* Rap, Schreibwerkstatt  
*Themen* Rap und HipHop  
*Sonstiges* Rap-Schreibwerkstatt

**IRENA BREŽŇÁ** Basel · ibrezna@hispeed.ch · www.brezna.ch  
*Genre* erzählende Prosa, Satire, Reportage, Essay  
*Themen* Migration, Krieg, Tschetschenien, Kindheit im Sozialismus, Frauen  
*Titel* Die undankbare Fremde  
*Sonstiges* Lesung und Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* Theodor-Wolff-Preis, Schweizer Literaturpreis, SWR Bestelliste u.a.

**NINA BLAZON** Stuttgart · 0711/7804306 · info02@lese-agentur.de · www.ninablazon.de  
*Genre* Fantasy, Historischer Roman  
*Themen* Hexenverfolgung; Fantasy  
*Titel* Feuerrot; Der Winter der schwarzen Augen  
*Sonstiges* Autorin benötigt ein Mikrofon.  
*Auszeichnungen* Phantastikpreis Seraph; Platz 1 der Phantastik-Bestenliste

**KARIN BRUDER** Waldbronn · 07243/526326 · info@KarinBruder.de · www.KarinBruder.net  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* erste Liebe, Leben in einer Diktatur  
*Titel* Zusammen allein; Asphaltsummer  
*Sonstiges* Unterrichtsmaterialien zu „Zusammen allein“ als Download unter www.dtv.de  
*Auszeichnungen* Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis, mehrmals Buch des Monats, Frau Ava-Literaturpreis

- INGO CESARO** Kronach · 09261/63373 · ingocesaro@gmx.de · www.ingo-cesaro.de  
*Genre* Kurzgeschichten, Märchen, Kürzestkrimi und Lyrik  
*Themen* Schreibwerkstatt, politische Gedichte, Sport- und Spottgedichte  
*Titel* Jan Palach-Projekt: Dein Herz verbrannte nicht; 30 Jahre Amortisation  
*Sonstiges* Bitte max. 2 Klassen bei Lesungen; siehe auch: Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Förderpreis der deutschen Haiku-Gesellschaft
- DAGMAR CHIDOLUE** Frankfurt · 069//69711688 · dagmar-chidolue@t-online.de · www.Dagmar-Chidolue.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Schule, Liebe, Jugend im 3. Reich  
*Titel* Just ... live; Flugzeiten  
*Sonstiges* Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* u.a. Deutscher Jugendliteraturpreis
- STEFAN DINTER** Stuttgart · din-t@gmx.net · www.stefandinter.com  
*Genre* Comic, Comic-Workshops  
*Themen* Geschichte des Comics, Figuren zeichnen, Comics schreiben und zeichnen  
*Titel* Comics machen Schule  
*Sonstiges* Max. 1 Klasse, Whiteboard, Overheadprojektor oder Flipchart  
*Auszeichnungen* ICOM Independent Comic Preis
- TOBIAS ELSÄSSER** Stuttgart · info@tobias-elsaesser.de · www.tobias-elsaesser.de  
*Genre* Jugendbuch, Belletristik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Liebe, Freundschaft, Musik, Sexualität, Suizid  
*Titel* Play; Zwischenlandung; Abspringen; Wie ich fast einmal berühmt wurde  
*Sonstiges* Lesungen mit eigener Musik und Diskussion  
*Auszeichnungen* Beste 7 Deutschlandradio, Die 100 Besten Kinder- und Jugendbücher und viele andere
- REINER ENGELMANN** Schnepfenbach · 06544/6423119 · reiner.engelmann@t-online.de · www.reiner-engelmann.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* rechte Gewalt, Holocaust, Schuld und Verantwortung, geraubte Kindheit  
*Titel* Aloida - du heißt jetzt Alice; Der Fortograf von Auschwitz  
*Sonstiges* Lesungen mit Werkstattgespräch; Schulprojekte zu Kinderrechten  
*Auszeichnungen* Jugendmedienpreis, Gustav-Heinemann-Friedenspreis, Auswahlliste Katholischer Jugendbuchpreis
- HANS-JÜRGEN FELDHAUS** Münster · Mobil: 0172/1078920 · info@hjfeldhaus.de · www.hjfeldhaus.de  
*Genre* Jugendbuch, Illustration  
*Themen* Coming of Age; unterhaltsamer Roadtrip mit Tiefgang  
*Titel* Kurve kriegen - Roadtrip mit Wolf; Fünf auf Crashkurs  
*Sonstiges* Comic-Crashkurs (2 Schulstunden)
- KATHARINA J. FERNER** Salzburg/Esslingen · kate\_ferner@yahoo.com  
*Genre* Lyrik, Erzählung  
*Themen* Natur, Beziehungen, Russland  
*Titel* nur einmal fliegenpilz zum frühstück; Wie Anatolij Petrowitsch Moskau den Rücken kehrte und beinahe eine Revolution auslöste  
*Sonstiges* Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Hausacher Stadtschreiberin; Lyrikstipendium Schriftstellerhaus Stuttgart

- URS M. FIECHTNER** Langenau/Ulm · 07348/5113 · autorengruppe79@gmx.de · www.ursfiechtner.de  
*Genre* Jugendbuch, Belletristik, Lyrik, Liedermacher, Sachbuch, Kurzgeschichten  
*Themen* Menschenrechte, Flucht, Exil, Asyl, Politik, Ethik, fremde Kulturen, Zivilcourage, Gewalt  
*Titel* Verschwunden – In geheimer Haft; Mit Möwenzungen in der Mehrzweckhalle  
*Sonstiges* Infomappe mit ausführlichen Angaben über Themen, Bücher und Sekundärmaterialien. Konzertlesungen  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Buxtehuder Bulle, Das Rote Tuch
- URSULA FLACKE** Altweilnau · 0171/9306735 · U-Flacke@t-online.de · www.Ursula-Flacke.de  
*Genre* Jugtendbuch, historischer Roman  
*Themen* Freundschaft, Mut, sich ausgegrenzt fühlen, Mobbing, fremde Kulturen, Umwelt, Hexenverfolgung, Römer  
*Titel* Hexenkinder von Seulberg; Die Nacht des römischen Adlers; Jeanne -das kurze Leben der Jungfrau von Orléans; Das Mädchen aus dem Vinschgau  
*Sonstiges* interaktive Lesungen, auch mit Musik. Für „Hexenkinder“ bringt die Autorin eine Ausstellung mit Unterrichtsmaterialien unter www.carlsen.de. Bitte nicht mehr als zwei Klassen.  
*Auszeichnungen* Österreichischer Jugendliteraturpreis, MOMMY AWARD, Deutscher Kulturförderpreis u.a
- MARTIN GÜLICH** Stuttgart · 0711/87033780 · martin.guelich@t-online.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Außenseiter, Freundschaft, Liebe, Homosexualität, Alkoholismus  
*Titel* Der Zufall kann mich mal; Ich bin hier nur der Kumpel  
*Sonstiges* bitte Veranstaltung mit dem Autor absprechen  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Bahnwärter-Stipendium Esslingen, Heinrich-Heine-Stipendium Lüneburg
- HELLMUT G. HAASIS** Reutlingen · 07121/509173 · hellmut.g.haasis@gmx.de · www.hellmut-g-haasis.de · http://haasis-wortgeburten.anares.org  
*Genre* Geschichtsausgrabungen, Erzählung, Biographie  
*Themen* Nazi-Zeit, Widerstand  
*Titel* Georg Elser. Ein schwäbischer Kriegsgegner  
*Sonstiges* max. zwei Klassen, ruhiger Raum, Laptop und Beamer (ppt-Programm). *Georg Elser* (halb schwäbisches – halb schriftsprachliches Theaterstück über Elsers Verhör bei der Gestapo) kann mit Hintergründen erläutert und vom Autor vorgespielt werden, bei Vorbereitung der Klassen auch mit verteilten Sprechrollen.  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Schubart Preis, Civis-Preis der ARD, Ludwig Uhland Preis
- CORINNA HARDER** Offenbach/Main · 069/49084949 · post@corinnaharder.de · www.corinnaharder.de  
*Genre* Krimi und Detektivgeschichte  
*Themen* Detektive, Krimis, Schule  
*Titel* BLACK STORIES Epic Fails Edition; BLACK STORIES Daily Disasters Edition  
*Sonstiges* Interaktive Lesungen: knifflige Geschichten zum Mitraten. Verstärkeranlage mit Mikrofon.  
*Auszeichnungen* Kinderkulturpreis des Deutschen Kinderhilfswerks, Giga-Maus in Silber
- LUCINDE HUTZENLAUB** Böblingen · lucinde@web.de · www.lucinde-hutzenlaub.de  
*Genre* Jugendroman  
*Themen* Mobbing, Fremdsein, Kommunikation  
*Titel* V wie Vincent; Schmetterlinge lügen nie  
*Sonstiges* Von der Idee zum Text - Dialoge, Anfänge & Happy Ends



**ANDREAS**

**KIRCHGÄSSNER** Merdingen/Baden · 07668/7940 · Kirchi1@t-online.de · www.andreas-kirchgaessner.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Fußball, Geflüchtete, erste Liebe  
*Titel* Traum-Pass  
*Sonstiges* interaktive Lesungen; verdunkelbarer Raum, Beamer  
*Auszeichnungen* Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Internationale Maßnahmen des Auswärtigen Amtes

**IRIS LEMANCZYK**

Stuttgart · 0711/2200555 · Iris.Lemanczyk@t-online.de · www.IrisLemanczyk.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Leben in anderen Ländern  
*Titel* Fremder Iran - Sittenwächter wandern nicht  
*Sonstiges* bitte Laptop und Beamer bereitstellen  
*Auszeichnungen* Stadtschreiberin Rottweil, Stipendium des Landes Ba-Wü, Intern. Maßnahmen der Auswärtigen Amtes

**CHRISTA LUDWIG**

Hohenfels · christaludwig@gmx.de · www.christaludwig.net  
*Genre* Jugendbuch, Sachbuch  
*Themen* historischer Roman, Massentierhaltung  
*Titel* Carlos in der Nacht (Vorgeschichte von Schillers Carlos); MassenHaft (Massentierhaltung)  
*Sonstiges* Overheadprojektor oder Beamer  
*Auszeichnungen* Eichendorff-Preis, Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller; Hörspiel des Monats NDR,

**OLAF NÄGELE**

Esslingen · info@textarium.de · www.olafnaegele.de  
*Genre* Satire, Kurzgeschichten, Mundart, Schreibwerkstätten  
*Themen* Alltag satirisch betrachtet, Begegnungen  
*Titel* Maultaschi-Goreng, Ha Noi Express, Gsälz auf unserer Haut; Das Flädlorakel  
*Sonstiges* Schreibwerkstätten zum jeweiligen Genre, max. eine Klasse  
*Auszeichnungen* Ehrenurkunde des Ministerium für Ländlichen Raum, Ernährung und Verbraucherschutz

**BETTINA OBRECHT**

Allendorf · b.obrecht@mail.de · www.bettinaobrecht.de  
*Genre* Kinderbuch  
*Themen* Mobbing, Identitätssuche, Ausbruch aus der Leistungsgesellschaft  
*Titel* Opferland; Eintagsküken  
*Sonstiges* erweiterte Lesung zu Opferland (siehe: Extrawerkstätten)  
*Auszeichnungen* Literaturstipendium Schloss Solitude, Stipendium des Ministerium für Wissenschaft und Kunst

**JOSÉ F.A. OLIVER**

Hausach/Kinzigtal · j.f.a.oliver@t-online.de · www.oliverjose.com  
*Genre* Lyrik, poetische Kurzprosa  
*Themen* Liebeslyrik, Naturgedichte, Mensch und Gesellschaft, Sprachexperimente, Begegnung der Kulturen  
*Titel* Gastling; Heimatt; Lyrisches Schreiben im Unterricht  
*Sonstiges* Tisch, Stuhl, Mikrophon  
*Auszeichnungen* u. a. Basler Lyrik Preis, Liliencron-Poetik-Dozentur, Chamisso-Preis

**OLIVER PÖTZSCH**

München · 0881/49679 (Agentur) · rothwinkler@cr-leseagentur.de · www.oliver-poetzsch.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* Dreißigjähriger Krieg, Flucht, Hexenverfolgung, Abenteuer  
*Titel* Die Henkerstochter Bd. 1- 6  
*Sonstiges* nicht mehr als drei Schulklassen (70 Schüler/innen). Beistelltisch für Requisiten und Mikrofon mit Ständer

- TILMAN RAU** Stuttgart · info@tilmanrau.de · www.tilmanrau.de  
*Genre* Prosa, Kurzprosa, Journalismus, Schreibwerkstatt  
*Themen* Gesellschaft, Jugend, Beziehungen, Familie  
*Titel* Journalistisches Schreiben im Unterricht, Materialband: Reporter-Ich; Erzählendes Schreiben im Unterricht. Werkstätten für Skizzen, Prosatexte, Fotografie sowie Materialband: Klassen-Roman  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen pro Lesung  
*Auszeichnungen* Stipendium der Kunststiftung Ba-Wü
- GUDRUN REINBOTH** Heidelberg/Landau · 06341/677109 · 0176/24034517 · gudrun@reinboth.de · www.reinboth.de  
*Genre* Belletristik, historischer Roman, Lyrik  
*Themen* Identität, fiktive Briefe an historische Gestalten, Umwelt, Liebe  
*Titel* Das Leben, der Tod und die Inseln des Glücks  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Buch des Monats, Buch auf dem Bildungsserver Ba-Wü
- THOMAS RICHHARDT** Stuttgart · dramatik@gmx.de · www.dramawerkstatt.de  
*Genre* Drama und Schreibwerkstatt  
*Themen* Interaktives Lesedrama zum Thema „Konfliktlösung“  
*Titel* Szenisches Schreiben im Unterricht, Klett 2011  
*Sonstiges* Werkstatt „Szenisches Schreiben“ (siehe auch Extrawerkstätten)  
*Auszeichnungen* Nestroy-Preis
- ULRIEKE RUWISCH** München · 089/269177 · LITERAFIX@aol.com · www.ulrieke-ruwisch.de  
*Genre* Jugendbuch, Lyrik, Schreibwerkstätten  
*Themen* Internet und Online-Portale, Mobbing, Außenseiter, Angst, Über-Leben, Kultur, Wirklichkeit, Rechtschreibreform  
*Titel* Likes sind mein Leben; Dressed to kill – aufgedonnert; Toller Hecht gesucht  
*Sonstiges* Zu *Likes sind mein Leben* ist ein Unterrichtsmodell erhältlich;  
*Auszeichnungen* Buch des Monats, Literaturstipendium Schriftstellerhaus Stuttgart/SWR
- WALLE SAYER** Horb · 07451/6246640 · walle.sayer@t-online.de · www.literaturport.de/Walle.Sayer/  
*Genre* Lyrik, Kurzprosa und Kurzgeschichten, Schreibwerkstatt  
*Themen* Gedichte und ihre Poetik, Liebeslyrik, Werkstattgespräch  
*Titel* Mitbringesel; Zusammenkunft - ein Erzählgeflecht  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen pro Lesung  
*Auszeichnungen* Basler Lyrikpreis, Ludwig-Uhland-Förderpreis, Thaddäus-Troll-Preis, Stauffer-Medaille des Landes Ba-Wü
- SYLVIA SCHOPF** Frankfurt · 069/615337 · autorin@sylvia-schopf.de · www.sylvia-schopf.de.de  
*Genre* Jugendbuch, Historischer Roman  
*Themen* Mythe und Legenden  
*Titel* Wie der Tod in die Welt kam  
*Sonstiges* Abwechslungsreiches, interaktive Lese-Erzähl-Programm  
*Auszeichnungen* Autorenstipendium Bertelsmann-Stiftung, Stipendium des Deutschen Schriftstellerverbandes
- KATRIN STEHLE** LK Lindau · katrin.stehle@web.de · www.katrinstehle.de  
*Genre* Jugendbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Mobbing im Internet, (falschverstandene) Liebe  
*Titel* Passwort in dein Leben; Kalte Augen  
*Sonstiges* Material für Schulklassen für „Kalte Augen“ beim Verlag (dtv)  
*Auszeichnungen* Münchner Literaturstipendium, Paul-Maar-Stipendium, Literaturförderpreis d. Freistaat Bayern

- BERND STORZ** Reutlingen · 017373154787 · berndwstorz@gmail.com · www.bernd-storz.de  
*Genre* Krimi, Reportage, Schreibwerkstatt  
*Themen* Spannungsentwicklung, gute Dialoge schreiben, originelle Figuren entwickeln, Drehbuch, Hörspiel, 50er- und 60er Jahre  
*Titel* Die Wespe; Wir vom Jahrgang 51  
*Sonstiges* interaktive Lesung (Lichtbilder und Musik), Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Drehbuchförderung MFG
- KLAUS SCHUKER** Ravensburg · 0751/43283 · schreibstube@klaus-schuker.de · www.klaus-schuker.de  
*Genre* Krimi, Fantasy, Kurzgeschichten, Schreibwerkstatt (verschiedene Modelle)  
*Themen* Falscher Verdacht und die Folgen, Zivilcourage - was ist das?, Phantasie, Sprachspiele, Wie entsteht ein Roman?  
*Titel* Kaugummi für eine Leiche; Engelsspiel
- MICHAEL STAVARIC** Wien/Stuttgart · autobiography\_of\_red@gmx.net · www.facebook.com/stavaric  
*Genre* Roman, Lyrik  
*Themen* Abenteuer, Science fiction  
*Titel* Fremdes Licht; in an schwoazzn kittl gwickelt  
*Sonstiges* nicht mehr als 30 Schüler\*innen  
*Auszeichnungen* LeseLenz-Preis für Junge Literatur; Adalbert-von-Chamisso-Preis; LUCHS; Österreich. Staatspreis für Kinder- und Jugendliteratur
- JOCHEN TILL** Sulzbach · info@jochentill.de · www.jochentill.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* vom Erwachsenwerden, Liebe  
*Titel* Auf die Ohren; Sonnenschein; Fiese Ferien; Ohrensausen; Sturmfrei; Absch(l)ussfahrt; Überall Mädchen  
*Sonstiges* Die Anreise erfolgt zu zweit, da der Autor zusammen mit einem Schauspieler auftritt  
*Auszeichnungen* Nominierung zum Deutschen Jugendbuchpreis
- IMRE TÖRÖK** Leutkirch · 07561/9853398 · luxit@t-online.de · www.imre-toeroek.de  
*Genre* Roman  
*Themen* Minderheiten & Vorurteile, Wortspiele, Märchen  
*Titel* Das Buch Luzius; Wanderer.Zwischenwelten
- ANDREAS VENZKE** Freiburg i. B. · gasparan@t-online.de · www.andreas-venzke.de  
*Genre* Jugendbuch, Belletristik, Sachbuch, Biografie  
*Themen* Menschen, die wirken und etwas wollen  
*Titel* Menschen für den Frieden; Berlin Berlin – Geschichten einer Nation; Unter Räufern  
*Sonstiges* Am besten nur eine Klasse, damit Gespräch und Diskussion möglich werden  
*Auszeichnungen* Bestenliste Deutschlandfunk, Lese-Peter, Stadtschreiber in Soltau, Stipendium der Bertelsmannstiftung und des Landes Baden-Württemberg
- MIKAEL VOGEL** Berlin · mikaelvogel@gmx.de · www.mikaelvogel.de  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, (ausgestorbene) Tiere  
*Titel* Dodos auf der Flucht; Massenhaft Tiere  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Medienpreis RAI Südtirol beim Lyrikpreis Meran, Stipendium des Landes Ba-Wü

**JOCHEN WEBER** Reutlingen · 07121/210870 · jochenweeber@gmx.de · www.jochenweeber.de  
*Genre* Erzählungen, Hörspiel, Lyrik  
*Themen* Familie, Freundschaft, Toleranz, Fußball, Eine Welt, Krankheit, Sport/Olympia  
*Titel* Das Wiehern der Seepferdchen, Apothekenbäume  
*Sonstiges* Lesung wird mit Live-Musik (Akkordeon/Klavier) gestaltet  
*Auszeichnungen* Esslinger Bahnwärter, Stadtschreiber Ehingen, Literaturstipendium Schwaz

**RAINER WOCHLE** Stuttgart · rainerwochle@wortzeichen.de · www.rainerwochle.de  
*Genre* Roman  
*Themen* Adoleszenz, Tierrechte, gesellschaftspolitische Fragen  
*Titel* Kopfhörer; Der Katzenkönig  
*Auszeichnungen* u.a. Thaddäus-Troll-Preis; Irseer Pegasus

**MEHRNOUSCH**  
**ZAERI-ESFAHANI** Karlsruhe · info@zaeri-autorin.de · www.zaeri-autorin.de  
*Genre* Kinderbuch ab Klasse 3  
*Themen* Vom Fortgehen und Ankommen  
*Titel* 33 Bogen und ein Teehaus; Das Mondmädchen  
*Auszeichnungen* Leipziger Lesekompass, Leseperter

**EVA CHRISTINA ZELLER** Tübingen · evzeller@aol.com · www.eva-christina-zeller.de  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, Liebeslyrik, Reiselyrik, Gedichte über den Tod  
*Titel* Proviant von einer unbewohnten Insel; Auf Wasser schreiben; Die Erfindung deiner Anwesenheit  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Jahresstipendium des Landes Ba-Wü, Akademie Schloss Solitude u.a.

**X OBERSTUFE**

- SALIM ALAFENISCH** Heidelberg · 06221/7255513 · salim-alafenisch@gmx.de · www.unionsverlag.de  
*Genre* Roman  
*Themen* Recht und Gerechtigkeit, Nomaden, Wüste, Stammeskultur  
*Titel* Die Nacht der Wünsche; Die Feuerprobe; Die acht Frauen meines Großvaters
- MARTIN VON ARNDT** Kreis Ludwigsburg · 0177/2166072 · info@vonarndt.de · www.vonarndt.de  
*Genre* Belletristik, Historischer Roman, Krimi, Sachbuch, Schreibwerkstatt  
*Themen* Diktatur, Gaming, Politik, Identitätsfindung, Osteuropa, hist. Themen (Völkermord an den Armeniern)  
*Titel* Sojus; Rattenlinien; Tage der Nemesis; Oktoberplatz; Der Tod ist ein Postmann mit Hut; ego shooter  
*Sonstiges* Nicht mehr als 2 Klassen  
*Auszeichnungen* Bachmann-Wettbewerb, Landesliteraturstipendium Ba-Wü, Thaddäus-Troll-Preis
- NINA BLAZON** Stuttgart · 0711/7804306 · info02@lese-agentur.de · www.ninablazon.de  
*Genre* Historischer Roman, Fantasy  
*Themen* Fantasy, starke Frauen,  
*Titel* Rabenherz & Eismund; Der Winter der schwarzen Rosen  
*Auszeichnungen* 100 beste Kinder- und Jugendbücher 2017, Phantastikpreis SERAPH u.a.
- JONAS BOLLE** Stuttgart · jonas@jonasbole.de · www.jonasbolle.de  
*Genre* Lyrik, Film, Schreibwerkstatt  
*Themen* Lesung und Performance  
*Titel* Nähe zu
- IRENA BREŽŇNÁ** Basel · ibrezna@hispeed.ch · www.brezna.ch  
*Genre* erzählende Prosa, Satire, Reportage, Essay  
*Themen* Migration, Krieg, Tschetschenien, Kindheit im Sozialismus, Frauen  
*Titel* Die undankbare Fremde; Wie ich auf die Welt kam  
*Sonstiges* Lesung und Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* Theodor-Wolff-Preis, Schweizer Literaturpreis, SWR Bestellliste u.a.
- KARIN BRUDER** Waldbronn · 07243/526326 · info@KarinBruder.de · www.KarinBruder.net  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* erste Liebe, Leben in einer Diktatur  
*Titel* Zusammen allein; Asphaltsummer  
*Sonstiges* Unterrichtsmaterialien zu „Zusammen allein“ als Download unter www.dtv.de  
*Auszeichnungen* Nominierung für den Deutschen Jugendliteraturpreis, mehrmals Buch des Monats, Frau Ava-Literaturpreis
- INGO CESARO** Kronach · 09261/63373 · ingocesaro@gmx.de · www.ingo-cesaro.de  
*Genre* Kurzgeschichten, Märchen, Kürzestkrimi und Lyrik  
*Themen* Schreibwerkstatt, politische Gedichte, Sport- und Spottgedichte  
*Titel* Jan Palach-Projekt: Dein Herz verbrannte nicht; 30 Jahre Amortisation  
*Sonstiges* Bitte max. 2 Klassen bei Lesungen; siehe auch: Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Förderpreis der deutschen Haiku-Gesellschaft
- DAGMAR CHIDOLUE** Frankfurt · 069//69711688 · dagmar-chidolue@t-online.de · www.Dagmar-Chidolue.de  
*Genre* Jugendbuch; Belletristik  
*Themen* schräge Clubs, Bankenkrimi  
*Titel* TWO; Casual Friday  
*Sonstiges* Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* u.a. Deutscher Jugendliteraturpreis

**X OBERSTUFE**

- STEFAN DINTER** *Stefan Dinter* · Stuttgart · din-t@gmx.net · www.stefandinter.com  
*Genre* Comic, Comic-Workshops  
*Themen* Geschichte des Comics, Figuren zeichnen, Comics schreiben und zeichnen  
*Titel* Comics machen Schule, diverse Comic-Veröffentlichungen  
*Sonstiges* Max. 1 Klasse, Whiteboard, Overheadprojektor oder Flipchart  
*Auszeichnungen* ICOM Independent Comic Preis
- MARTIN EBBERTZ** Frankfurt · 069/95015642 · info@ebbertz.de · www.ebbertz.de  
*Genre* Roman, Erzählungen  
*Themen* groteske Geschichten, kleine und große Katastrophen  
*Titel* Feuer in der Eiwürfelfabrik; Das Fressverhalten der Mäuse  
*Auszeichnungen* u.a. die besten 7 für junge Leser, Kinderbuch des Monats, 1. Platz Kogge-Poetry-Slam
- REINER ENGELMANN** Schnepfenbach · 06544/6423119 · info@reiner-engelmann.de · www.reiner-engelmann.de  
*Genre* Jugendbuch  
*Themen* rechte Gewalt, Holocaust und Nationalsozialismus, Umgang mit Schuld und Verantwortung, Auschwitz  
*Titel* Wilhelm Brasse – Der Fotograf von Auschwitz; Der Buchhalter von Auschwitz - Die Schuld des Oskar Gröning  
*Sonstiges* Lesungen mit Werkstattgespräch; Schulprojekte zu Kinderrechten  
*Auszeichnungen* Jugendmedienpreis, Gustav-Heinemann-Friedenspreis, Auswahlliste Katholischer Jugendbuchpreis
- KATHARINA J. FERNER** Salzburg/Esslingen · kate\_ferner@yahoo.com  
*Genre* Lyrik, Erzählung  
*Themen* Natur, Beziehungen, Russland  
*Titel* nur einmal fliegenpilz zum frühstück; Wie Anatolij Petrowitsch Moskau den Rücken kehrte und beinahe eine Revolution auslöste  
*Sonstiges* Schreibwerkstätten  
*Auszeichnungen* Hausacher Stadtschreiberin; Lyrikstipendium Schriftstellerhaus Stuttgart
- URS M. FIECHTNER** Langenau/Ulm · 07348/5113 · autorengruppe79@gmx.de · www.ursfiechtner.de  
*Genre* Jugendbuch, Belletristik, Lyrik, Liedermacher, Sachbuch, Kurzgeschichten  
*Themen* Menschenrechte, Flucht, Exil, Asyl, Politik, Ethik, fremde Kulturen, Zivilcourage, Gewalt  
*Titel* Verschwunden – In geheimer Haft; Mit Möwenzungen in der Mehrzweckhalle  
*Sonstiges* Infomappe mit ausführlichen Angaben über Themen, Bücher und Sekundärmaterialien. Konzertlesungen  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Buxtehuder Bulle, Das Rote Tuch
- MARTIN GÜLICH** Stuttgart · 0711/87033780 · martin.guelich@t-online.de  
*Genre* Belletristik  
*Themen* Gewalt, Zivilcourage, Außenseiter, Liebe, Identität  
*Titel* Septemberleuchten  
*Sonstiges* bitte Veranstaltung mit dem Autor absprechen  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Bahnwärter-Stipendium Esslingen, Heinrich-Heine-Stipendium Lüneburg
- HELLMUT G. HAASIS** Reutlingen · 07121/509173 · hellmut.g.haasis@gmx.de · www.hellmut-g-haasis.de ·  
*Genre* sachliches, würdiges Gedenkbuch mit Originalzeugnissen  
*Themen* Freiheit, Justizmord, Antisemitismus, Widerstand in einer Diktatur  
*Titel* Totengedenkbuch für Joseph Süß Oppenheimer; Georg Elser; Die ermordeten Deserteure von Geislingen  
*Sonstiges* *Georg Elser* (halb schwäbisches – halb schriftsprachliches Theaterstück über Elsers Verhör bei der Gestapo), bei Vorbereitung der Klassen auch mit verteilten Sprechrollen. Der Text kann gestellt werden.  
*Auszeichnungen* Ludwig Uhland Preis, Thaddäus-Troll-Preis, Schubart Preis, Civis-Preis der ARD

**MARCUS**

**HAMMERSCHMITT**

*Genre* Tübingen · marcus.hammerschmitt@me.com · www.marcus-hammerschmitt.de  
Lyrik, Belletristik

*Themen* Verheißungen und Gefahren der Technik, das Magische und das Reale, Mechanik der Macht, Was ist ein Gedicht?, Was ist Kurzprosa?, Eisenbahn, Esoterik-Kritik

*Titel* Die Teufelsinsel; Der Brief des Nachtportiers

*Sonstiges* Lesungen mit Werkstattgespräch

*Auszeichnungen* u.a. Deutscher Science Fiction-Preis, Würth-Literaturpreis, Thaddäus-Troll-Preis, Essaypreis der Büchergilde Gutenberg, Kurd-Lasswitz-Preis

**CORINNA HARDER**

*Genre* Offenbach/Main · 069/49084949 · post@corinnaharder.de · www.corinnaharder.de  
Krimi und Detektivgeschichte

*Themen* Detektive, Krimis, Schule

*Titel* BLACK STORIES JUNIOR Epic fails edition; BLACK STORIES Daily Disasters edition

*Sonstiges* Interaktive Lesungen: knifflige Geschichten zum Mitraten. Verstärkeranlage mit Mikrofon.

*Auszeichnungen* Kinderkulturpreis des Deutschen Kinderhilfswerks, Giga-Maus in Silber

**THOMAS J. HAUCK**

*Genre* Winnenden/Karlsruhe · 0176/21860418 · t.hauck1@gmx.net · www.thomasjohanneshauk.de  
Krimi, erzählende Prosa,

*Themen* Einsamkeit, Großstadt, Sehnsucht

*Titel* Schaumrollen und Blutwurst – Ein Alpenkrimi; Berlin, Moabit Blues; Der Oberlippenbartmörder

*Sonstiges* bitte nicht mehr als zwei Klassen

*Auszeichnungen* Günther Bruno Fuchs Literaturpreis, Hausacher Stadtschreiber, artist in residence Speyer

**VOLKER JEHLE**

*Genre* Geislingen bei Balingen · amv.jehle@t-online.de · www.eppler-jehle.de  
Belletristik

*Themen* Wolfgang Hildesheimer, 100. Geburtstag Hildesheimer 2016; Biographie

*Titel* Wolfgang Hildesheimer – Werkgeschichte, „Die sichtbare Wirklichkeit bedeutet mir nicht“ - Briefe an die Eltern Hg. von Volker Jehle

*Auszeichnungen* Stipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller, Stipendium Kunststiftung Ba-Wü

**SYLVIA V. KEYSERLING**

*Genre* Stuttgart · sk.blitzpost@gmx.de · www.sylviaonkeyserling.net  
Lyrik, Belletristik

*Themen* Mensch & Natur, Freundschaft, Erinnerung, Mythen, Verlust, Trauer, Geister, merkwürdige Begebenheiten

*Titel* Himmelsläuferin; Rosenstein - Hommage an ein Stuttgarter Kulturdenkmal

*Sonstiges* nicht mehr als zwei Klassen; Lesung bitte mit Autorin absprechen; Mikrofon; Rosenstein: Autprin erzählt u.a. von den faszinierenden Erkenntnissen der Pflanzenkommunikationsforschung

*Auszeichnungen* Stipendium der Kunststiftung, Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller u.a.m.

**ANDREAS  
KIRCHGÄSSNER**

*Genre* Merdingen/Baden · 07668/7940 · Kirchi1@t-online.de · www.andreas-kirchgaessner.de  
Belletristik

*Themen* Ghana, ethnische Auseinandersetzungen, Fußball, Geflüchtete

*Titel* Zeitverlust; Traumpass

*Sonstiges* interaktive Lesungen, verdunkelbarer Raum, Beamer

*Auszeichnungen* Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller

- IRIS LEMANCZYK** Stuttgart · 0711/2200555 · Iris.Lemanczyk@t-online.de · www.IrisLemanczyk.de  
*Genre* Reisereportage  
*Themen* Iran  
*Titel* Sittenwächter wandern nicht - Als Frau durch den Iran  
*Auszeichnungen* Stadtschreiberin in Rottweil, Stipendium des Landes Ba-Wü, Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Internationale Maßnahmen der Auswärtigen Amtes
- CHRISTA LUDWIG** Hohenfels · 07557/1291 · christaludwig@gmx.de · www.christaludwig.net  
*Genre* Jugendbuch, Sachbuch  
*Themen* historischer Roman, Massentierhaltung  
*Titel* MassenHaft; Carlos in der Nacht  
*Sonstiges* es wird ein Beamer benötigt  
*Auszeichnungen* Eichendorff-Preis, Stipendium des Förderkreises deutscher Schriftsteller; Hörspiel des Monats NDR u.a.
- KATHINKA MARCKS** Buchenbach · 0163/1353649 · info@kathinkamarcks.com · www.kathinkamarcks.com  
*Genre* freies Erzählen – Mythologie  
*Themen* |Wir beschäftigen uns mit den Themen der Odyssee: Heimat und Heldentum und gehen dabei selbst auf die reise. Eine Kreativwerkstatt, in der immer wieder Ausschnitte erzählt und dann in einem künstlerischem Prozess verarbeitet werden. Dabei ist die eigene Biografie ein wichtiger Bestandteil.  
*Sonstiges* Dauer der Erzählwerkstatt „Odyssee“: 1-3 Tage  
*Auszeichnungen* Gewinner Story Slam 2013 Erzählfestival WORTspiel
- ANNA MORETTI** Rottenburg · mara.andeck@gmail.com · www.mara-andeck.de  
*Genre* Roman, Schreibwerkstatt  
*Themen* Was ist Liebe?  
*Titel* Effi liest.  
*Auszeichnungen* Stipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg
- JOSÉ F.A. OLIVER** Hausach/Kinzigtal · j.f.a.oliver@t-online.de · www.oliverjose.com  
*Genre* Lyrik, poetische Kurzprosa  
*Themen* Liebeslyrik und Naturgedichte, Sprachexperimente, Begegnung der Kulturen  
*Titel* Fahrtenschreiber; wundgewähr; Lyrisches Schreiben im Unterricht  
*Sonstiges* Tisch, Stuhl, Mikrophon  
*Auszeichnungen* u. a. Basler Lyrik Preis, Liliencron-Poetik-Dozentur, Chamisso-Preis
- TILMAN RAU** Stuttgart · info@tilmanrau.de · www.tilmanrau.de  
*Genre* Prosa, Kurzprosa, Journalismus, Schreibwerkstatt  
*Themen* Gesellschaft, Jugend, Beziehungen, Familie  
*Titel* Journalistisches Schreiben im Unterricht und Materialband: Reporter-Ich; Erzählendes Schreiben im Unterricht. Werkstätten für Skizzen, Prosatexte, Fotografie und Materialband: Klassen-Roman  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen pro Lesung  
*Auszeichnungen* Stipendium der Kunststiftung Ba-Wü
- GUDRUN REINBOTH** Heidelberg/Landau · 06341/677109 · gudrun@reinboth.de · www.reinboth.de  
*Genre* Lyrik  
*Themen* Frühe Nachkriegsjahre, Krieg, Frieden, Flüchtlinge, Armut, Identität, Umwelt, Liebe  
*Titel* Wir Erdverbraucher  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Buch des Monats, Buch auf dem Bildungsserver Ba-Wü





- MICHAEL STAVARIC** Wien/Stuttgart · [autobiography\\_of\\_red@gmx.net](mailto:autobiography_of_red@gmx.net) · [www.facebook.com/stavaric](http://www.facebook.com/stavaric)  
*Genre* Roman  
*Themen* Wie entsteht ein Roman?  
*Titel* Gotland; Stillborn  
*Sonstiges* nicht mehr als 30 Schüler\*innen  
*Auszeichnungen* LeseLenz-Preis für Junge Literatur; Adalbert-von-Chamisso-Preis; LUCHS; Österreich. Staatspreis für Kinder- und Jugendliteratur
- BERND STORZ** Reutlingen · 017373154787 · [berndwstorz@gmail.com](mailto:berndwstorz@gmail.com) · [www.bernd-storz.de](http://www.bernd-storz.de)  
*Genre* Krimi, Reportage, Schreibwerkstatt  
*Themen* Spannungsentwicklung, gute Dialoge schreiben, originelle Figuren entwickeln, Drehbuch, Hörspiel, 50er- und 60er Jahre  
*Titel* Die Wespe; Wir vom Jahrgang 51  
*Sonstiges* interaktive Lesung (Lichtbilder und Musik), Werkstattgespräch  
*Auszeichnungen* Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller, Drehbuchförderung MFG
- IMRE TÖRÖK** Leutkirch · 07561/9853398 · [luxit@t-online.de](mailto:luxit@t-online.de) · [www.imre-toeroek.de](http://www.imre-toeroek.de)  
*Genre* Roman  
*Themen* Minderheiten & Vorurteile, Wortspiele, Märchen  
*Titel* Das Buch Luzius; Wanderer.Zwischenwelten; Insel der Elefanten; Die Königin von Ägypten in Berlin
- MIKAEL VOGEL** Berlin · [mikaelvogel@gmx.de](mailto:mikaelvogel@gmx.de) · [www.mikaelvogel.de](http://www.mikaelvogel.de)  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, (ausgestorbene) Tiere  
*Titel* Dodos auf der Flucht; Massenhaft Tiere  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Medienpreis RAI Südtirol beim Lyrikpreis Meran, Stipendium des Landes Ba-Wü
- JOCHEN WEBER** Reutlingen · 07121/210870 · [jochenweeber@gmx.de](mailto:jochenweeber@gmx.de) · [www.jochenweeber.de](http://www.jochenweeber.de)  
*Genre* Roman, Erzählungen, Hörspiel, Lyrik  
*Themen* Familie, Liebe, Anders sein, Eine Welt, Krankheit, Tod/Sterben, Sport, Musik  
*Titel* Das Wiehern der Seepferdchen; Herr Lundqvist nimmt den Helm ab  
*Sonstiges* Lesung wird mit Live-Musik (Akkordeon/Klavier) gestaltet  
*Auszeichnungen* Esslinger Bahnwärter, Stadtschreiber Ehingen, Literaturstipendium Schwaz
- RAINER WOCHLE** Stuttgart · 0711/567846 · [rainerwochele@wortzeichen.de](mailto:rainerwochele@wortzeichen.de) · [www.rainerwochele.de](http://www.rainerwochele.de)  
*Genre* Jugendbuch und Belletristik  
*Themen* Tier und Tierliebe, Mensch und Natur, gesellschaftspolitische Fragen  
*Titel* Katzenkönig; An der Raststätte  
*Sonstiges* nicht mehr als zwei Schulklassen; ältere Titel können beim Autor bestellt werden.  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Stipendium der Kunststiftung Ba-Wü, Stadtschreiber in Rottweil, Irseer Pegasus
- EVA CHRISTINA ZELLER** Tübingen · [evzeller@aol.com](mailto:evzeller@aol.com) · [www.eva-christina-zeller.de](http://www.eva-christina-zeller.de)  
*Genre* Lyrik, Schreibwerkstatt  
*Themen* Naturlyrik, Liebeslyrik, Reiselyrik, Gedichte über den Tod  
*Titel* Proviant von einer unbewohnten Insel; Auf Wasser schreiben; Die Erfindung deiner Anwesenheit  
*Sonstiges* Schreibwerkstatt zum Thema Naturlyrik  
*Auszeichnungen* Thaddäus-Troll-Preis, Jahresstipendium des Landes Ba-Wü, Akademie Schloss Solitude u.a

**JOACHIM ZELTER** Tübingen · 07071/44619 · joachimzelter@freenet.de · www.joachimzelter.de  
*Genre* Roman  
*Themen* Amerika, Schule, Sprache, Leistungsdruck  
*Titel* Briefe aus Amerika; Wiedersehen  
*Auszeichnungen* Longlist Deutscher Buchpreis 2010, Thaddäus-Troll-Preis, Jahresstipendium des Landes Baden-Württemberg

**MEHRNOUSCH**  
**ZAERI-ESFAHANI** Karlsruhe · info@zaeri-autorin.de · www.zaeri-autorin.de  
*Genre* Kinderbuch ab Klasse 3  
*Themen* Vom Fortgehen und Ankommen  
*Titel* 33 Bogen und ein Teehaus; Das Mondmädchen  
*Auszeichnungen* Leipziger Lesekompass, Leseperler